

SİVAS VALİSİ DAĞISTÂNÎ ALİ PAŞA'NIN MUHALLEFÂTI

XVIII. Asırın Sonunda Osmanlı Sosyal Hayatına Dair Önemli Bir Belge

SAİM SAVAŞ*

Dağıstânî Ali Paşa

Doğum tarihini tesbit edemediğimiz Dağıstânî Ali Paşa 1180-1182/1766-1768 (*Sicilli Osmâni*'de 1182-1183/1768-1769) yıllarda Zahire Mübaşiri iken servet ve şöhret sahibi olmuştur. Orduya yarar asker tedarik ederek önem kazanan Ali Paşa zahire naklinde ve zahire anbarlarının korunmasında görev aldı¹. İlk olarak Kapucubaşılık rütbesiyle İsaççı'da Anbar emini oldu. 1769'da İsmail mütevelliisi², 1184/1770'de vezaret rütbesiyle³ İsaççı Seraskeri ve yine aynı yıl Silistre valisi oldu. 1185/1771'de Köstence muhafizi⁴, Tutrakan muhafizi, Silistre valisi ve Ruscuk seraskeri⁵ olan Ali Paşa 1772'de Sağır Numan Paşa'nın yerine serasker tayin edildi⁶. 1773'te Orduyu Hümâyûn Çarhacısı Usta, Karasu seraskeri, Bosna valisi⁷ ve Ruscuk seraskeri⁸, 1774'te Rumeli valisi⁹ ve Şumnu muhafizi¹⁰ olmuştur. Dağıstânî Ali Paşa 1776'da Anadolu, 1777'de ikinci defa Bosna, 1778'de Vidin, 1779'da üçüncü defa Bosna ve yine aynı yıl Sivas valiliği yapmıştır. *Sicilli Osmâni*'de 1780 yılı sonlarında öldüğü yazılmakla beraber, idam edildiği hakkında bir kayıt bulunmamaktadır¹¹. Cevdet Paşa ise, Dağıstânî'nın Sivas Kalesinde idam edilerek kesik başının ibret için Siyaset Meydanında teşhir edildiğini kaydetmektedir¹².

* Cumhuriyet Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü Araştırma Görevlisi.

¹ Ahmed Cevdet Paşa, *Tarih-i Cevdet*, Dersâdet 1309, 2. tab'i, s. 149.

² *Şemdânî-Zâde Findikli Süleyman Efendi*, *Tarihi-Mür'i'l-tevârih*, II. B. Haz. Münir Aktepe, İstanbul 1980, s. 19; Ali Paşa'nın bu sırada bu günkü Romanya dahilinde bulunan İbrâîl'de sâkin olduğu görülmektedir, bzk. Hafız Hüseyin Ayvansarâyî, *Vefâyât-ı Selâtin ve Meşâhir-i Ricâl*; Haz. Fahri Ç. derin, İstanbul 1978, s. 23; İbrâîl'in bulunduğu yer için bzk. Faik Reşit Unat, *Tarih Atlası*, genişletilmiş basım, İstanbul 1977, s. 37.

³ *Şemdânî-Zâde*, s. 51.

⁴ *Şemdânî-Zâne*, s. 80.

⁵ Mehmed Süreyya, *Sicilli Osmâni*, Matbaa-i Âmire 1311, III, s. 547.

⁶ *Şemdânî-Zâde*, s. 107; Ahmed Vâsîf Efendi, *Mehâsinü'l-Âsâr ve Hakâikü'l-Ahbâr*, yay. Müctebâ İlgürel, İstanbul 1978, s. XXII.

⁷ *Sicilli Osmâni*, s. 547.

⁸ İ. Hâmi Dânişmend, *İzahî Osmanlı Tarihi Kronolojisi*, IV, İstanbul 1972, s. 54.

⁹ *Sicilli Osmâni*, s. 547.

¹⁰ İ. Hakkı Uzunçarşılı, *Osmanlı Tarihi*, IV, I. Bölüm, Ankara 1978, 2. baskı, s. 425.

¹¹ *Sicilli Osmâni*, s. 547.

¹² *Tarih-i Cevdet*, s. 149.

Sivas Ser'iye Sicili, 1 No'lu defterde Dağıstânî Ali Paşa'nın idamı ile ilgili üç ayrı kayıt mevcuttur. Bu kayıtlardan ilkinde¹³ Ali Paşa'nın, "Sivas valisi iken hilâfî rızâ'yı hümâyûn" hareketine binâen idam edildiği belirtilmektedir. İkinci kayıt¹⁴ Paşa'nın muhallefât defteridir. Üçüncü kayıt ise¹⁵ Ali Paşa'nın muhallefatının tamamının eksiksiz olarak acele İstanbul'a gönderilmesi hakkındadır. Sicillerde, Ali Paşa'nın idam edilmesini isteyen ferman veya başka bir kayda tesadüf edilmemiştir.

Dağıstânî Ali Paşa, Dergâh-ı âlî kapucubaşlarından Ahmed Ağa'nın mübaşeretiyle idam edilmiştir¹⁶. İdam sebebi olarak sicil kayıtlarında açık bir ifade yoktur. Ancak paşa'nın, "hilâfî rızâ'yı hümâyûn hareketine binâen" idam edildiği kayıtlıdır.

Cevdet Paşa, Dağıstânî Ali Paşa'nın aslında dindar birisi olduğunu, ancak adamlarının ve akrabalarının kontrolüne girip, onları dizginleyemeyerek halka zulmetmeye başladığını ve bu yüzden idam edildiğini belirtmektedir¹⁷ ki, paşanın dindar bir zat olduğu *Sicilli Osmâni* de kayıtlıdır¹⁸.

Sicil kayıtlarından Dağıstânî Ali Paşa'nın kesik başının (ser-i maktû) İstanbul'a (der-i aliyye) götürüldüğünü anlıyoruz¹⁹. Sicillerde, Cevdet Paşa'nın bahsettiği teşhir hadisesiyle ilgili bir bilgi mevcut değildir. İstanbul'a götürülen Ali Paşa'nın kesik başı Aksaray yakınlarındaki Murad Paşa Câmiine defnedilmiştir²⁰.

Ali Paşa'nın Dağıstan'dan gelmiş olduğu lâkâbindan anlaşılmaktadır. Ancak, Paşa'nın Dağıstan'dan geliş şekli hakkında kesin bir mâmumâtımız bulunmamaktadır. Aslen köle olmasına²¹ rağmen Paşa'nın Osmanlı topraklarına geliş şekli hakkında kesin bir hüküm veremiyoruz. Çünkü, Cevdet Paşa, Dağıstânî'nin akrabalarından bahsetmektedir. Bu bakımdan, işgûzar ve becerikli birisi olan ve kısa zamanda çevresini oluşturarak, önemli (âyândan) bir kişi haline gelen Ali Paşa'nın çevresini umûmiyetle akrabalarının oluşturması muhtemelidir²². Aynı zamanda bu bilgi, Ali Paşa'nın Dağıstan'dan akrabalarıyla birlikte gelmiş olabileceği fikrini de vermektedir ki, Dağıstan'dan gelen aşiretlerin Osmanlı topraklarında iskân edildiğini biliyoruz²³.

Dağıstânî Ali Paşa'nın devlete (taraf-ı mîri) büyük miktarda borcu (düyûn-u vesiresi) olduğu sicile kaydedilmiştir²⁴. Ancak, bu borçların nereden kaynaklandığını bilemiyoruz. Ali Paşa'nın bütün mal varlığına devletçe el konulmuş, yani müsadere edilmiştir. Müsadere olayının, bu dönemde iktisâdî bunalımlar içinde kırınan Osmanlı hazinesi için önemli bir gelir kaynağı olduğu, daha önce yapılan benzer bir çalışmada ortaya konulmuştu²⁵. Ger-

¹³ *Sivas Ser'iye Sicili*, I No'lu Defter, s. 287-288.

¹⁴ SSS. I/289-302.

¹⁵ SSS. I/303-304.

¹⁶ SSS. I/289.

¹⁷ *Tarih-i Cevdet*, s. 149.

¹⁸ *Sicilli Osmâni*, s. 547.

¹⁹ SSS. I/287, 289.

²⁰ *Sicilli Osmâni*, s. 547; *Vefâyât-ı Selâtin*, s. 23.

²¹ Hâlid Hüseyin Ayvansarayı'nın aynı eserindeki "fî'l-asl köle âdemisi olub..." şeklindeki cümle, Ali Paşa'nın köle menşe'li olduğunu gösteriyor, bkz. s. 23.

²² *Tarih-i cevdet*, s. 149.

²³ Dağıstan ümerasından Esseyiid Haşim veled Abdülgâni, aşiretiyle birlikte vatanları olan Şirvan'dan gelip, Sivas yakınılarında bulunan Alacahan'a yerleşmiştir. bkz. SSS. I/23; Haşim Bey 1738'de Şirvan'dan Anadolu'ya göç etmiştir. bkz. Cengiz Orhonlu, *Osmanlı Devleti'nde Derbend Teşkilatı*, İstanbul, 1967, s. 74.

²⁴ SSS. I/287.

²⁵ Yavuz Cezar, "Bir Âyanın Munallefâtı - Havza ve Köprü Kazaları Âyanı Kör İsmail-oğlu Hüseyin (Müsadere olayı ve terekenin incelenmesi)", *Bulleten*, XLI (1977), s. 41-78.

çekten, Ali Paşa'nın idamı ve mallarının müsaderesi için gönderilen emirlerden bu arzuyu kolayca anlamak mümkündür. Kaytlardan, Ali Paşa'nın ötedenberi çok zengin olmakla şöhret kazandığından başka ayrıca yapılan tâhkîkât ve ihbarlar neticesinde haremînde ve yakınlarının elinde bol miktarda kıymetli eşyasının bulunduğu anlaşıldığı belirtilmektedir²⁶. Paşa'nın Erzurum, Amasya ve başka mahallerde olan alacaklarının tahsil edilip, diğer eşyalarıyla birlikte acele olarak İstanbul'a gönderilmesi istenmektedir²⁷. Gönderilen emirlerde eşya ve malların ortaya çıkartılmasında, hesaplanması ve İstanbul'a gönderilmesinde azami dikkat ve itina gösterilmesi emredilmektedir.

Ali Paşa'nın idam sebebi olarak, padişâhın rızası hilâfîna hareket etmesi²⁸ ve halka zulmetmesi²⁹ gösterilmektedir. Ancak bu suçların her zaman idam sebebi olmadığı bilinmektedir. Sâbık Sivas mütesellimi Zaralîzâde Recep Beğ'in "hilâfî şeriat-garrâ ve muğâyir-i rizâ ahâli-i memleket ve fukarâ'yı raiyyet haklarında envâi mezâlim ve teaddiyâta cesareti" tâhkîk olunmuş ve bu suçlardan idam edilmesi gerekirken "mûcerred hânedânına hürmeten" kapucubaşılığı alınmış ve Mağosa'ya sürgünü ile yetinilmiştir³⁰. Bu kaytlardan, çok gücsüz bir duruma düşen devletin, güçlü bir âyan karşısındaki aczini, buna karşılık mal varlığı çok fazla ve fakat siyasi nüfuzu olmayan bir vali hakkında müsamahasız ve kesin bir tavır aldığına şahit olmaktadır. Bunda, devletin iktisâdî sıkıntısının da etkili olduğu muhakkaktır.

Üzerinde önemle durulması gereken bir başka konu ise, Dağıstânî Ali Paşa'nın yakınları ve akrabalarının tesiriyle halka zulmeder hale gelmesidir. Başarıyla hizmet edip yükselen ve sevilen bir devlet adamı, etrafını çevreleyen adamlarının etkisiyle zâlim biri haline geliyor ve nihayet bu yüzden hayatını kaybediyor. İbret verici olan bu hâl, o dönemde Osmanlı devlet adamlarının karakteristik özelliğidir ve bu durum devletin iyi idare edilemeyeşi içinde ve dolayısıyla çöküşünde etkili olmuştur, kanaatindeyiz.

Paşanın Muhallefâtı

Dağıstânî Ali Paşa hakkında vermeye çalıştığımız kısa mâmumâttan sonra asıl mevzuumuz olan muhallefâtına geçebiliriz. Paşanın muhallefâtı 15×45 cm. boyutlarındaki 1 No.lu defterde tam 13 sayfayı doldurmaktadır. Muhallefâtın bu kadar fazla yekûn tutması, paşanın zenginlikle şöhret sahibi olmasına hak verdirmektedir.

XVIII. Asırın sonlarında idarede görev alan bütün valilerin Dağıstânî Ali Paşa kadar zengin olmadığı muhakkaktır. Bu bakımdan paşa, o dönemde valilerinin karakteristik tipi olarak kabul edilemez. Ancak en azından, yaşayışı, yükselişi ve düşüşü itibariyle Ali Paşa karakteristik bir tip olabilir.

Valilerin kısa sürelerle tayin edilmeleri ve koca imparatorlukta durmadan yer değiştirmeleri, onları, geleceklerini garanti altına alma kaygusuna düşürmüştür olmalıdır. Her an idam edilme korkusu, bu kayguya artmış olsa gerektir. Üstelik, Cevdet Paşa, Dağıstânî Ali Paşa'ya geliri fazla olan eyâletlerin tevcih edildiğini belirtmektedir³¹. Çok fazla yaygın

²⁶ SSS. I/287-288.

²⁷ SSS. I/303-304.

²⁸ SSS. I/287.

²⁹ *Tarih-i Cevdet*, s. 149.

³⁰ SSS. IV/66.

³¹ *Tarih-i Cevdet*, s. 149.

olan rüşvet ve kanunsuz olarak alınan vergiler de (tekâlif-i şâkka) valilerin gelirlerini artırmaktaydı³².

Dağışânî Ali Paşa'nın muhallefâtının çok fazla yekûn tutması o dönemde, valilerin kullandıkları eşyaları tanımamız bakımından faydalı olacaktır. Elbette bu eşyalara, bütün valiler sahip olmayı bilir. Ancak, mal varlığı çok az olan bir valinin kullandığı eşyalara bakarak da bir neticeye varmak mümkün olmayacağından emin oluyoruz. Bu şekilde, bilhassa folklorik açıdan daha fazla malzeme tanıma imkânına kavuşmuş olmaktadır.

Muhallefâtın Tasnifi

Muhallefâtta kaydedilen eşyaların fiatları belirtilmemiştir. Eşyaların tamamı İstanbul'a gönderildiği için, eşya bedelleri belirtilmemiş olmalıdır. Eğer eşyaların satılıp, toplam bedellerinin İstanbul'a gönderilmesi istense idi, eşya fiatlarının tesbiti ve sicile kaydedilmesi icab ederdi.

Sicile, Ali Paşa'nın muhallefâtı olarak toplam 1120 kalem eşya kaydedilmiştir. Bunlardan 529 kalemi kendi adına, 138 kalemi hanımı (halile-i menkûhası) adına, 62 kalemi Rus asıllı Şehriban, 53 kalemi Boğdan asıllı Hüdâye, 83 kalemi Gürcü asıllı Aynulhayat, 43 kalemi hanımının azad eylediği Eflâk asıllı Esmâ, 18 kalemi Karadağlı Saliha, 18 kalemi Tatar asıllı Lebibe, 24 kalemi yine Tatar asıllı Habibe, 22 kalemi Tatar asıllı Gülsüm, 15 kalemi Karadağlı Ümmühan, 14 kalemi Tatar asıllı Dilhayat ve 16 kalemi Arap asıllı Ümmü adındaki cariyeler adına kayıtlıdır. 75 kalem eşya ise azad eylediği manevi oğlu Osman adına kayıtlıdır.

Cariyelerin sahip oldukları eşya miktarı, onların efendileri katındaki itibarları ile ilgili olmalıdır. Bu arada Gürcü asıllı ve çocuk olduğu anlaşılan Havva ile milletinin ne olduğu bilinmeyen Mevlâde isimli cariyelerin herhangi bir eşyaya sahip olmadıkları görülmektedir.

Ali Paşa'nın Gürcü, Rus, Boğdan, Eflâk, Tatar, Karadağ ve Arap asıllı 13 adet cariyesinin olduğu görülmektedir. Ayrıca, manevi oğlu Osman'ın da köle menşe'li olduğu anlaşılır. Cariyelerden 3'ü müdebbir (hürriyeti efendisinin ölümüne bağlı) 3'ü sağıre (çoçuk), 3'ü mevlâde (yaşlı) 2'si bakire olup 1'i de azad edilmiştir.

Paşa'nın muhallefâtında nakit para olarak 7064,5 kuruş kayıtlıdır. Altın, gümüş ve diğer kıymetli madenlerden yapılmış küpe, yüzük, saat, bilezik, gerdanlık vesâireden hariç toplam 393 Mısır ve İstanbul boyun altunu mevcuttur. Ayrıca eşyaların bir kısmı kıymetli madenlerle ve mucevherlerle kaplıdır. Bu bakımından muhallefâtın maddî değerinin çok yüksek olacağı kanaatindeyiz.

Muhallefâtta kayıtlı 33 cild kitap bulunmaktadır. Bunların genellikle dinî kitaplar oldukları görülmektedir. Kitapların tamamı kendisine, hanımına ve manevi oğluna aittir. Ali Paşa'nın hanımının 14 cild kitabı sahip olması, o dönemde kadınların da okuma yazma bildiklerini ve kitabı meraklı olanlarının bulunduğu göstermektedir. Kitapların toplam eşyalar içindeki oranı % 2,67 civarındadır.

Muhallefâtta kayıtlı kıymetli eşyalar içinde bilhassa çeşitli vasıflardaki kürk ve kürk kapları önemli yekûn tutmaktadır. 97 kalem halinde kaydedilen 116 adet kürk ve kürk kabı toplam eşyaların yaklaşık % 8,66'sını oluşturmaktadır.

³² Saim Savaş, *XVIII. Asırın Son Çeyreğinde Sivas'ın İdari Sosyal ve Ekonomik durumu "Şer'iye Sicillerine Göre"*, (Hacettepe Üniversitesi Tarih Bölümü Yüksek Lisans Tezi), Ankara 1986, s. 107-108.

Ali Paşa'nın kendi adına ve manevi oğlu Osman'ın adına kayıtlı silahlar da önemli yekün tutmaktadır. 29 kalem halinde sicile kayıtlı, çeşitli vasıflardaki silahlar (toplam 77 adet), kılıç, hançer, gaddâre, kalkan, harbe, pala, tüfenk, şeşhâne, balta, filinta ve bu silahların kaplarından müteşekkildir.

Muhallefâttâ dikkati çeken diğer bir husus ise, bol miktarda hayvan ve hayvan takımlarının bulunmasıdır. Paşa'nın kendisine ve manevi oğlu Osman'a ait olan ve 30 kalemde belirtilen 184 adet at, beygir, katır ve deve muhallefâta kaydedilmiştir. Bu rakamın birkaç katı miktarında da hayvan takımı bulunmaktadır.

Muhallefâtın diğer kısımlarını giyecek eşyaları, mutsak ve mefrusat takımları, aydınlanma ve temizlikle ilgili eşyalar, bez vesâir kumaşlar ve sancak, bayrak ve diğer devlet memuriyetiyle ilgili eşyalar teşkil etmektedir.

Okuyucunun, o dönemde bir valinin kullanabileceği çeşitli eşyaları tanıyalım için muhallefât defteri aynen verilmiştir. Muhallefâttâ geçen eşya isimleri çeşitli lügatlerden istifâde edilerek, muhallefâtın daha rahat anlaşılabilmesi için, yazının sonunda bir sözlük hâlinde verilmiştir.

Paşanın muhallefâtından Sivas'ın ve daha umûmî olarak Osmanlı İmparatorluğu'nun o dönemdeki iktisâdî durumu hakkında bir takım neticeler çıkarmak mümkündür. Bu bâkîmdan muhallefâta kaydedilen eşyalarдан, geldikleri şehir ve bölge adı yazılı olanlar ayrılmış, bir tablo halinde tasnif edilmiştir (Bkz. tablo 1/A-B).

Dağıstânî Ali Paşa, muhallefâtında kayıtlı bütün eşyaları acaba Sivas'tan mı temin etmiştir? Paşa bütün hayatını Sivas'ta geçirmemişti için bu soruya evet demek mümkün değildir. Ömrünün yaklaşık son bir yılını Sivas'ta geçiren Ali Paşa daha başka yerlerde de valilik yapmıştır. Muhallefâtaki eşyalar bu vilâyetlerden toparlanmış olmalıdır. Ancak, hangi eşyaların hangi vilâyetlerden alınmış olduğunu ayırdedebilecek bir bilgiye sahip değiliz. Bu na rağmen Dağıstânî Ali Paşa Sivas valisi olarak ölmüş ve sahip olduğu mallar da bir Sivas valisine aittir. Paşanın muhallefâtı incelendiğinde, geniş bir mâiyeti olduğu anlaşılacaktır ki, zâten Cevdet Paşa da, Ali Paşa'nın adamlarının ve akrabalarının çokluğundan bahsetmektedir.

Umûmiyetle lüks eşyalar kullanan bir vali ve mâiyetinin Sivas'a gelmesi ve yerleşmesi, bilhassa iktisâdi ve içtimâî hayatı mühim tesirler vücûda getirmiş olmalıdır. Kalabalık mâiyetin lüks bir hayat yaşayan paşa, yaklaşık bir sene Sivas esnâfından alış-verişte bulunmuştur. Vali ve mâiyetinin Sivas halkıyla normal içtimâî münâsebetlerde bulunmuş olmaları da gereklidir. Bu münâsebetlerin Sivas halkı üzerinde olumlu-olumsuz bir takım tesirlerinin olacağı açıklıdır. Aynı şekilde, paşanın idamı ile birlikte mâiyetinin dağıldığını ve Sivas'tan ayrıldıklarını farzedersek, bunun da bir takım tesirler vücûda getirmesi gereklidir. Ali Paşa'nın, halktan yükselen şikâyeler üzerine idam edilmesi burada hatırlanmalıdır. Paşanın idam edilip, mallarına devletçe el konulması, paşanın yakınları için üzüntü, şikayetçiler açısından ise sevinç kaynağı teşkil etmiş olabilir. Ancak, bu hadiselerin Sivas'ın içtimâî ve iktisâdi durumuna ne gibi tesirlerinin olduğunu bilemiyoruz.

Muhallefâttâ, geldikleri şehir ve bölge ismi belirtilen veya belirtilmeyen eşyaların hiç olmazsa bir kısmının Sivas'tan alınmış olması ihtimali az değildir. Tarihi boyunca önemli ticaret yolları güzergâhında bulunması hasebiyle, kısmen de olsa bir ticaret merkezi olma özelliğini her zaman muhafaza eden Sivas'ta her türlü malın alınıp - satıldığı muhakkaktır. Nitekim, incelediğimiz diğer tereke ve muhaleffâtarda geçen eşyalar, Sivas'ta bulunan esnaf teşekkükleri ve narh defterlerine kaydedilen mallar bu fikri kuvvetlendirmektedir.

Tabloya baktığımızda, dokuma sanayiine dayalı kumaş ve giyecek kategorilerinde Halep'in büyük bir çoğunlukla ilk sırayı aldığı görülmektedir. Bu durum, Halep dokuma sanayii ürünlerinin, Dağıstanî Ali Paşanın vazife yaptığı —umûmiyetle Balkan vilâyetleri —bölgelerde bol miktarda satıldığını (o bölgelere ulaştığını) göstermektedir. Halep'i Acem, Sakız, Hint ve İstanbul takip etmektedir. Bu arada Ankara (Engürü), Tokat, Diyarbekir, Mahmudiye ve Girid kumaşlarını da zikretmeliyiz.

Döşemelik ve perdelik kumaşlardan mâmûl mefrûsat takımlarında ise sırasıyla Leh, Benâlüka, Bursa, Tokat ve Acem, Hatâyı ve nihayet Kıbrıs menşe'li kumaş ve takımlar önemli yekûn tutmaktadır.

Mutfak takımlarında ilk sırayı Bosna teşkil etmekte, Tokat ve Beç onu takip etmektedir.

Bu arada lüks ve pahalı giyimde zikredilmeye değer tek ve önemli isim Moskov kürkleridir. Ayrıca muhallefâtta geçen diğer kürklerin de kuzey memleketlerinden geldiği anlaşılır.

Son olarak, mühim yekûn tutan Benâlüka seccâdelerini de zikretmeliyiz. Tekirdağ yakınında bir maden kasabası olan Benâluca³³'nın aynı zamanda dokuma sanayiinde de önemli olduğu anlaşılmaktadır.

Bu belgeyi yaynlamakla, Osmanlı iktisâdî hayatı ile merkezi yönetim - vali ve vali-halk münâsebetleri hakkında mühim bilgileri okuyucunun istifadesine sunduğumuz gibi aynı zamanda geniş bir etnografik malzemeyi tanittığımız kanaatindeyiz.

³³ Ahmet Refik, *Anadolu'da Türk Aşirelleri (966-1200)*, İstanbul 1930, s. 60; aynı müellif, *Osmanlı Devrinde Türkiye Madenleri, (967-1200)*, İstanbul 1931, s. 16; Anderas Birken, *Die Provinzen des Osmanischen Reiches*, Wiesbaden 1976, s. 43.

TABLO 1/A
Muhallefâtta kayıtlı eşyaların geldikleri şehir ve bölgelere göre tasnifi

ŞEHİR - BÖLGE	KALEM	%	CİNS	MİKTAR
Halep	48	24	Kumaş (gezî, çiçekli, citari, sevâyi, alaca, pütedâr) Giyecek Kürk Mutfak takımı	49 top, 14 parça, 3 zira 42 adet 2 " 3 "
Hatâyî	13	6,5	Mefruşat Kumaş (çuka) Giyecek Mutfak takımı	15 " 4 zira 1 adet 4 adet
Benâlüke	11	5,5	Mefruşat Seccade	23 " 9 "
Leh	11	5,5	Hayvan takımı Mefruşat Seccade Giyecek	5 " 36 " 1 " 1 "
Acem	10	5	Mefruşat Kumaş (dibâ, hatâyî) Giyecek	16 " 1 top, 3 parça 17 adet
Beç	9	4,5	Hayvan takımı Kürk Mutfak takımı Şamdan Sandık	2 " 3 " 12 " 3 " 3 "
Bosna	8	4	Mutfak takımı Hamam takımı	44 " 1 "
Moskov	8	4	Kürk Dürbüñ	7 " 1 "
Sakız	8	4	Mefruşat Giyecek Mutfak takımı	2 " 15 " 1 "
İstanbul	6	3	Kumaş (şâli, peten) Giyecek	7 parça 4 adet
Engürü	5	2,5	Kumaş (şâli)	1 top, 14 parça, 14 zira
Tokat	5	2,5	Mefruşat Kumaş (basma) Mutfak takımı	16 adet 5 parça, 10 zira 15 adet
Yanya	5	2,5	Mutfak takımı Piştov Saat Gülabdân, buhurdan	2 " 3 " 1 " 1 "

TABLO 1/B
Muhallefatta kayıtlı eşyaların geldikleri şehir ve bölgelere göre tasnifi

ŞEHİR - BÖLGÉ	KALEM	%	CİNS	MİKTAR
Tatar	5	2,5	Câriye	5 adet
Hint	4	2	Kumaş (çicekli) Giyecek	2 top 6 adet
Gürcü	4	2	Kürk Câriye	2 " 2 "
Bursa	3	1,5	Hayvan takımı Mefruşat	1 " 21 "
Diyarbekir	3	1,5	Kumaş (alaca) Giyecek	2 top 1 adet
Mahmûdiye	3	1,5	Kumaş Giyecek	2 zira 2 adet
Bağdat	2	1	Seccade Kilim	1 " 1 "
Frenk	2	1	Kumaş (dibâ) Mum	1 top Bir miktar
Karadağ	2	1	Câriye	2 adet
Kıbrıs	2	1	Mefruşat Giyecek	12 " 3 "
Mora	2	1	Hayvan takımı İplik	3 " 1 boğça
Selânîk	2	1	Giyecek Seccade	1 adet 2 adet
Tus	2	1	Giyecek	2 "
Anadolu	1	0,5	Kürk	1 "
Arap	1	0,5	Câriye	1 "
Bayburt	1	0,5	Seccade	1 "
Boğdan	1	0,5	Câriye	1 "
Edirne	1	0,5	Yazı takımı	1 "
Eflâk	1	0,5	Câriye	1 "
Girid	1	0,5	Kumaş (çitarı)	2 top
Horasan	1	0,5	Kılıç	1 adet
Humus	1	0,5	Giyecek (futa)	4 "
İslimye	1	0,5	Tüfenk	1 "
Keşan	1	0,5	Giyecek	1 "
Kütahya	1	0,5	Mutfak takımı (fincan)	3 "
Lezgi	1	0,5	Tüfenk	1 "
Mısır	1	0,5	Kılıç	1 "
Nemçe	1	0,5	Saat	1 "
Sivas	1	0,5	Mefruşat	1 "
Urus	1	0,5	Câriye	1 "
TOPLAM : 43	200	100	58 top, 43 parça, 29 zira, 399 adet 1 boğça ve bir miktar.	

Dağıstânî Ali Paşa'nın Sicile Kaydedilen Muhallefâti.

Defter oldur ki, bundan akdem Dergâh-ı âlî kapucubaşlarından iftihârû'l-emâcid ve'l-ekârim Ahmed Ağa kulları mübâseretiyle sâbikan Sivas valisi olup bâ emr-i âlî ser-i mak-tûu der-i aliyyeye irsâl olan Dağıstani Ali Paşa'nın hazinesinden ve sâir mahallerden mübâşir-i mümâileyeh ve mahrem-i esrarları ve mütesellim nasb olunan Miralay-ı Sivas Mehmed Emin Beğ ve Kethüdâyeri Recep Beğ ve mezun-u bi'l-üftâ efendi ve nakibü'l-eşraf kaimakamı efendi ve müderrisîn-i kirâm esendiler ve cümle marifeti ve marifeti-i şer'ile cânib-i mîri'çün zabit ve tahrir olunan muhallefât defteridir ki, ber vech-i âtî zikr olunur.

Huriren fi'l-yevmi't-tâsi' aşera min şehr-i Zilkâdei's-şerife sene erbea ve tis'in ve mie ve elf.

Hüsni hat Mushaf-ı Şerif	:	1	kıt'a
Sim gilaflı Sancağı-ı şerif mushafi	:	2	"
Cevâhirü'l-esdak	:	1	"
Âdâb-ı mîrî	:	1	"
Menâsik-i Hac	:	1	"
Fezâil-i Türkî	:	1	"
Fezâil-i cihat	:	1	"
Muhammediye-i şerif	:	1	"
Misbah şerhi	:	1	"
Kenzü'l-arş duâsı	:	1	"
Molla Câmi	:	1	"
Kudûri	:	1	"
Vâfiye şerh-i kâfiye	:	1	"
Beyaz kebir zikirlîk	:	1	"
Eyâlet mührü maa kise	:	1	"
Hurda müceverli yıldızlı sim Ruscuk Seraskerliğinde in'âm-ı hümâyûn buyrulan seyf	:	1	"
Sim pasteli yıldızlı siyah kemik kabzalı silahdar seyfi	:	1	"
Kara kın derununda atık Misir sade seyf	:	1	"
Ayetli sancağı-ı şerif	:	1	"
Tuğ-u pür-fürûğ	:	6	"
Sancağı-ı şerif ve tuğ bayrağı	:	3	"
Ayetli yügrük alemi	:	1	"
Vezâret beratı	:	1	"
Sağır mühür	:	1	"
Cedid yıldızlı sim divan rahti maa başlık ve raşme ve hamâili ve zencir ve tobus ve abâi ve tombak rikâb ve şatır gaddâresi ve kemer ve hançer ve sim düğmeli dolama takımı	:	1	"
Yıldızlı sim zîrh enselikli vasat raht maa başlık ve raşme takımı	:	1	"
Def'a yıldızlı sim zîrh enselikli vasat raht maa başlık ve raşme takımı	:	8	"
Def'a yıldızlı sim zîrh enselikli bilâ raşme raht maa başlık takımı	:	3	"
Yıldızlı sim zencir enselikli bilâ raşme raht maa başlık takımı	:	6	"
Sim vasat rikab	:	3	"
<i>Morakâri</i> sim ufak kabereli haşsa	:	3	"
Def'a yıldızlı sim kabereli elvan çuka haşsa	:	10	"

Mâî camfes <i>Beckârî</i> haşşa	:	I	"
Mâî camfes <i>Beckârî</i> müstamel vasat kesme	:	I	"
Çuka üzerine sim kabereli vasat kesme	:	I	"
Bursa kutnusu, sim kabereli vasat kesme	:	I	"
Simli at gaddâresi	:	4	"
Camfes ve çuka <i>Lehkârî</i> müstamel kesme	:	4	"
Simli topus	:	4	"
Topusluk	:	3	"
Sade sim saraçsız piştov kuburu	:	6	çift
Def'a müstamel sim piştov kuburu	:	2	çift
Simli eğer	:	4	"
Altışar güllü sim kalkan	:	9	
Sim düğmeli bahr hotos	:	9	
Yaldızlı sim şatır kemeri maa hançer bilâ gaddâre	:	6	
Sim düğmeli şatır dolaması	:	5, düğmesi: 78	
Simli şatır harbeleri	:	6	
Sim pafeli mataracı gaddaresi	:	3, paftesi: 103	
Sim mataracı ibriği	:	I	
Sırmalı mataracı keçesi	:	4	
Üçgüllü yıldızlı sim hurda elmaslı zarf maa filcan	:	I	
Altı güllü hurda elmaslı mücevherli yıldızlı sim zarf maa filcan	:	2	
Müzeyyen altı güllü elmaslı tombak macun hokkasi	:	I	
Altun macun kaşuğu	:	I	
Yaldızlı sim macun hokkasi	:	4, kaşık : 5	
Sade altın hançer	:	I	
Hurda elmaslı ve lâl taşlı düğmesi ma'dûm altın hançer	:	I	
Üçer kanatlı sim çelenk	:	274	
Kebir sim tas maa kapak	:	2	
Sim sağır salata tabağı	:	2	
<i>Edirnekârî</i> devât	:	I	
Sim kaşık tabağı	:	2	
Sağır sim iskemle	:	3	
Sade sim hoş'ab tepsi	:	I	
Sade sim tuzluk	:	2	
Sim dest leğeni maa ibrik	:	4	
Sim fiske şam'adanı	:	I	
Sim kebir ve vasat şam'adan	:	4	
Şim şem' mikrazi	:	I	
Sim kabereli kebir ve vasat şam'adan tablası	:	4	
Sim kahve avizesi maa ibrik	:	I	
Sim gülabdân	:	4	
Sim buhurdân	:	4	
Sim devât maa kösdek	:	I	
Sim tuğ topları maa bilezik	:	3	
Sim sancağı-ı şerif âlemi ve topu ve bileziği	:	6	
Sim yükruk alemi ve topu ve bileziği	:	I	
Sim çavuş çevgani	:	5	

Sim başçavuş âsası	:	I
Sim çavuş kuşağı	:	6 çift
Sim başçavuş kuşağı	:	1 tek
Sim kabareli dühan tablası	:	4
Sim tahtirevan topları	:	14
Ufacık sim tahtirevan düğmeleri maa alem	:	13
Balgamî kabzalı lâl ve zümrüt taşlı gaddâre	:	I
Simli pala	:	I
Sim kahve süggüsü	:	I
San çukaya kaplı siyah dilki pâcesi zagan ve yakası boğaz müstamel kontuş kürk	:	I
Def'a harâni çukaya kaplı siyah dilki pâcesi zagan ve yakası boğaz müstamel kontuş kürk	:	I
Samâni geziye kaplı siyap dilki pâcesi beden kürk	:	I
Gevz çukaya kaplı <i>Beckâri</i> sırt samur hîrvâni kürk	:	I
Gevz çukaya kaplı <i>Beckâri</i> sırt samur müstamel kontuş kürk	:	I
Limonî çukaya kaplı <i>Moskov</i> pâcesi müstamel kontuş kürk	:	I
Yeşil çukaya kaplı samur pâcesi müstamel kontuş kürk	:	I
Ankudî sofa kaplı <i>Beckâri</i> sırt samur müstamel kubur kürk	:	I
Al geziye kaplı müstamel samur nâfesi beden kürk	:	I
Beyaz geziye kaplı müstamel samur nâfesi beden kürk	:	I
Al geziye kaplı müstamel samur nâfesi cübbe kürk	:	I
Al geziye kaplı müstamel vaşak beden kürk	:	I
Turuncu geziye kaplı müstamel vaşak cübbe kürk	:	I
Yeşil çukaya kaplı müstamel cild kafa kontuş kürk	:	I
Turuncu geziye kaplı müstamel karsak beden kürk	:	I
Al geziye kaplı köhne karsak beden kürk	:	I
<i>Atâyi</i> sofa kaplı cedid hîrvâni kakum kürk	:	I
Gümüşî sofa kaplı kubur kakum kürk	:	I
Beyaz geziye kaplı müstamel beden kakum kürk	:	I
Beyaz geziye kaplı müstâmel cübbe kakum kürk	:	I
Boğça derununda köhne samur parçaları	:	Bir miktar
Def'a boğça derununda köhne samur parçaları	:	Bir miktar
Yedek piştovu	:	4 çift
Alay tûfengi	:	6
<i>İslimyekâri</i> şeşhâne	:	I
Bir kundaklı çîste temûrlü tüfenk	:	I
Lezgî kundaklı sarma tüfenk	:	2
Kaplan postu	:	15
Sade eger	:	9
Gevz ve yeşil müstamel <i>Sakız</i> mataracı şalı	:	4
Enderun çavuşlarının <i>Sakız</i> tellisi cedid kaftan	:	6
Enderun çavuşlarının <i>Sakız</i> tellisi köhne kaftan	:	4
Alay çavuşlarının müstamel telli kadife cebken	:	7
Alay çavuşlarının köhne kadife şalvar	:	5
Müstamel kara şalvar	:	17
Tablbaz	:	4

Beyaz şal üzerine işleme cedid kahve peşkiri	:	2
Beyaz şal üzerine işleme müstamel kahve peşkiri	:	1
Müstamel işleme elvan kahve makraması	:	9
Müstamel işleme kahve puşidesi	:	2
Müstamel gülâb makraması	:	7
Köhne ve müstamel elvan boyama	:	17
Çevre makrama	:	7
Sade <i>Yanyakâri</i> sofra peşkiri	:	1
Sade <i>Yanyakâri</i> gez sofra peşkiri	:	1
Müstamel sarı dibâ sofra	:	1
Müstamel mor <i>Hatâyi</i> sofra	:	1
Müstamel mor sofra	:	1
Müstamel <i>Hatâyi</i> iskemle gilafı	:	2
Müstamel kahvealtı (kahvaltı) tepsisi örtüsü	:	2
İşleme müstamel ve köhne omuz makraması	:	30
İşleme bağlık	:	2
İşleme cedid ve müstamel havlu	:	10
Sade müstamel havlu	:	2
Müstamel abdest futası	:	2
Müstamel divan futası	:	2
Müstamel peşkirci peştemalı	:	1
Sarı şal üzerine işleme müstamel berber peşkiri maa makrama	:	2
Müstamel havlu	:	2
Sadefle maksur iyne	:	1
Mercan ve kehrivar uçlu ustura	:	4
Müstamel selâsiyin kayış	:	1
Müstamel ustura silahı	:	1
Mıkraz	:	1
Çenber	:	1
Bağ'a tarak	:	1
Müstamel yıldızlı tas maa tepsi	:	1
Köhne dürbin	:	1
Kadife üzerine işleme cedid dühan kisesi	:	1
Gevz mâhut biniş	:	1
Köhne yeşil sof kürk kabı	:	1
Şemseli çuka kerrâke maa başlık ve kise	:	1
Köhne entarı	:	1
Müstamel çuka biniş	:	1
Anadolu nâfesi cübbe kürk	:	1
Müstamel çuka şalvar	:	1
<i>Selanikkâri</i> poşu	:	1
Sade beyaz şâli biniş	:	1
Müstamel şâli beyaz cübbe	:	1
Harçlı beyaz şâli kerrâke	:	1
Gevz sük kaput maa başlık	:	1
Müstamel beyaz gezî cübbe kürk kabı	:	1
Müstamel kaput maa başlık	:	1

Hil'atlik sof ferâce	:	3
Hil'atlik köhne şâli kürk kabı	:	5
Yeşil çuka	:	4 zira
Beğlik yeniçeri çukası	:	3 zira
Müstamel <i>Bağdat</i> kilimi	:	1
Müstamel iham	:	3
<i>Selânikkâri</i> müstamel seccâde	:	2
<i>Benâlükekâri</i> müstamel saf seccâde	:	3
Müstamel tombak kahve tepsisi	:	1
Köhne çit yastık	:	14
Köhne çıkış mak'at	:	3
Mîrî kaftanı	:	14
<i>Moskovkâri</i> pirinç dürbin	:	1
Müstamel debğ sofrası	:	1
Mineli cedid zarf	:	12
<i>Beckâri</i> filcan	:	7
Müstamel tombak zarf	:	12
<i>Beckâri</i> filcan	:	5
<i>Kütahya</i> filcanı	:	3
Yaldızlı nühas kahvaltı tepsisi	:	1
Müstamel yaldızlı nühas abdest leğeni maa ibrik	:	1
Yaldızlı nühas matara ibriği	:	1
Yaldızlı nühas vasat abdest leğeni	:	1
Yaldızlı nühas su taşı	:	1
Köhne nühas yıldızı reft abdest leğeni maa ibrik	:	1
Çuka falaka gılafı	:	1
Köhne yedekdeş ve kalkandaş	:	12
Nühas kilar tenceresi maa kapak	:	1
Nühas sağır kilar tepsisi	:	1
Nühas hoş'ab taşı	:	1
Nühas birûn taşı	:	1
Nühas maşrapa	:	1
Nühas abdest leğeni	:	1
Sade nühas ibrik	:	1
Nühas gügüm	:	1
Şerbet gügümü	:	1
Nühas kahve ibriği	:	3
Nühas kahve tepsisi	:	2
Temür maşa	:	1
Temür saçayak	:	1
Köhne matara ibriği	:	1
Cedid yaldızlı sağır nühas sini	:	1
Müstamel yaldızlı nühas sağır sini	:	1
Kırmızı cedid nühas sini maa gılaf	:	1
Nühas müstamel sahan	:	26, kapak: 25
Müstamel nühas doğme sahan maa kapak	:	10
Çorba taşı nühas	:	9

Kapak	:	6
Pilav lengeri	:	9
Kebîr sahan maa kapak	:	17
Tokadkâri sahan maa kapak	:	15
Çarikkâri sahan maa kapak	:	10
Sumat sahanı	:	104
Süzgü	:	1
Tepsi	:	2
Kadayîf tepsisi	:	3
Kebîr tencere	:	23
Tencere kapağı	:	36
Kuşhâne tencere	:	21
Pilav kazganı	:	1
Kebap şısı	:	10
Cedid tombak pilav lengeri maa kapak	:	1
Som kaşık	:	2
Gergerdan kaşık biri direkli	:	2
Sadef kaşık	:	1
Ucu mercanlı ceviz hoş'ab kaşığı	:	8
Ucu mercanlı bağa hoş'ab kaşığı	:	10
Ucu kehrivarlı bağa taâm kaşığı	:	10
Müstamel ucu mercanlı yenidünya kaşık	:	10
Sapı doğrama ucu mercanlı yenidünya kaşık	:	10
Def'a ucu mercanlı yenidünya kaşık	:	7
Müstamel ucu sadef mahlut kaşık	:	6
Sapı kehrivar doğrama kaşık	:	4
Köhne kemik kaşık	:	1
Sepet sandık	:	15
Deri kaplı tahta sandık	:	4
Deri kaplı kilar sandığı	:	6
Kilim	:	31
Meşinli gırar	:	26
Ağac beşüz dâne tesbih	:	1
Geyik derisi köhne seccade	:	1
Misvak	:	1
Divan çergesi maa tennûre ve müşemme	:	1
Yatak çadırı maa tennûre ve müşemme ve havlu	:	1
Müstamel daire kabası	:	2
Köhne çerge	:	8
Köhne kaba çadır	:	3
Köhne oda	:	1
Köhne şemsiye	:	1
Köhne sâyis kabası	:	1
Nühas yıldızlı sağır ve kebîr çadır topları	:	5
Köhne kenif	:	1
Kır esb	:	1 re's
Al tay	:	"

Doru tay	:	I	"
Doru esb	:	I	"
Hurmânî doru esb	:	I	"
Al esb	:	I	"
Defâ kır esb	:	I	"
Kulaksız kır esb	:	I	"
Karagöz kır esb	:	I	"
Kır kısrak maa tay	:	I	"
Kır saka bargiri	:	2	"
Doru saka bargiri	:	I	"
Doru yedekçi bargiri	:	2	"
Yağız yedekçi bargiri	:	2	"
Kır koçu bargiri	:	11	"
Kula koçu bargiri	:	4	"
Doru katır	:	41	"
Yağız katır	:	39	"
Kurt kulası katır	:	4	"
Sincap katır	:	7	"
Temür kır katır	:	6	"
Açık kır katır	:	12	"
Sarı katır	:	5	"
Peşeng doru bargır	:	4	"
Şütran maa havy ve takım	:	28	"
Peşeng doru bargır	:	2	"
Koçu maa çuka puşide	:	1	"
Tahtirevan maa çuka puşide ve serpus	:	2 takım	
Koçu bargirinin çuka tegeltileri	:	10	
Kayış koçu koşumu	:	12	
Müstamel saka meşini	:	1 çift	
Saka küfesi	:	1	
Saka semeri	:	1	
Palan	:	1	
Nühas köhne sitil	:	2	
Köhne palan	:	18	
Köhne çul	:	10	
Köhne tobra	:	30	
Köhne gebre	:	20	
Kaşağı	:	2	
Çul kolanı	:	10	
Korpulad	:	5 çift	
Temür sikkeli tavla	:	15 çift	
Görgef	:	Bir miktar	
Palan	:	18	
Köhne paybend	:	10	
Kaşağı	:	18	
Tobra	:	118	
Bir katar selebend maa başlık	:	5	

Koçu kantarması	: 12
Meş'ale	: 3
Menla kadife yastık	: 8 çift
Tabl	: 9
Boru	: 4
Cura ve kaba zurna	: 8
Nefre	: 5 çift
Mehterhâne eğeri	: 17
<i>Bosnakâri</i> yıldızlı vasat cedid sahan maa kapak	: 10
Yıldızlı nühas çorba taşı maa kapak	: 1
<i>Bosnakâri</i> yıldızlı cedid sağır sahan maa kapak	: 10
Tas nühas	: 1
Def'a <i>Bosnakâri</i> yıldızlı cedid kuşhâne sahan maa kapak	: 10
Tas	: 1
Def'a <i>Bosnakâri</i> yıldızlı cedid kuşhane sahan maa kapak	: 6
Tas	: 1
Def'a <i>Bosnakâri</i> yıldızlı bir tek sahan maa kapak	: 1
<i>Bosnakâri</i> yıldızlı cedid iftâriye tabağı maa kapak	: 6
Tas	: 1
Yıldızlı vasat sahan maa kapak	: 4
Yıldızlı tas maa kapak	: 1
Nühas sade köhne abdest leğeni maa ibrik	: 3
Tahta sandık derununda kâse ve billur bardak ve tabak	: 2
Pirinç rikâb	: 1 çift
Temir rikâb	: 1 çift
Köhne tabkur	: 10
Licâm	: Bir miktar
Kebir kilar kantarı	: 1
Térazi kantar	: 1
Köhne gîrar	: 3 çift
Köhne matbah sandığı	: 1 çift
Müstamel köhne işi kehribar imameli çubuk	: 3
Köhne germişek beyaz Bektaşı imameli çubuk	: 1
Çember kolanı ve ip ve kayar ve hirdavat-ı sâire	: Bir miktar
Kendi odasından ihraç olan	: 600 kuruş
Çekmecesi derunundan ihraç olan	: 18 kuruş
İskilip ve Katar kazalarından vürud iden mal-ı hazariyye	: 418,5 kuruş

Defter oldur ki, harem odalarından kırkaltı sandık derunundan sırf nisvâna müteallik otuz sandık memlû cümle muvâcehesinde hareme teslim olunup sırf müteveffâ'yı müşârunileyhe müteallik ve bazan müşârunileyhe müteallik olması zann-ı ağleb olan ifraz olub ve sahife-i evvelâda mestur divan rahti takımlarıyla ve altın mücevher hançer harem sandıklarından ihraç ve mübâşir-i mümâileyh ve cümle marifeti ve marifet-i şer'ile tahrir olunan defteridir ki, ber vech-i âti zikr olunur.

Kebir ve vasat sim şam'adan	: 3
Sağır sim fiske şam'adanı	: 3

Sim mikrâz	:	2
Sim <i>Beckâri</i> ağaç kaplama şam'adan	:	3
Sim kabereli kebîr ve vasat şam'adan tablası	:	2
Sim kahve tepsisi	:	1
Sim hoş'ab tepsisi	:	1
Sim abdest leğeni maa ibrik	:	2
Sim kahve avizesi maa ibrik	:	1
Sim hamam taşı	:	1
<i>Yanyakâri</i> sim gülâbdan maa buhurdan	:	1
Def'a sim gülâbdan maa buhurdan	:	1
<i>Yanyakâri</i> sim tombak piştov	:	1 çift, saat : 1
Ondokuz kese derunundan ihraç ve ba'de edâ olunan	:	6028 krş. 10 meblağ
Kemayar sim tahtirevan topları	:	9
Elvan ketfi şal	:	7
Sarı çubuklu donluk şal	:	1
Tebelsiz müderris destar	:	1
Südbendi çifte selvili destar	:	1
Köprü destarı	:	2
Şukûfeli <i>Acemkâri</i> donluk şal	:	6
<i>Acemkâri</i> sarı ve lâciverd donluk zerbab (zerbaf?)	:	4
<i>Acemkâri</i> turuncu dibâ	:	1 top
<i>Acemkâri</i> sarı cübbe	:	3
<i>Kibrîs</i> basması beyaz kuşak	:	3
<i>Halep</i> çitârisi	:	10 top
<i>Müstamel</i> ve köhne elvan sandal işleme berber peşkiri maa makrama	:	2
Harcî elvan <i>Halep</i> çiçekli	:	23 top
Elvan <i>Halep</i> gezisi	:	4 top
Elvan <i>Hint</i> çiçekli	:	2 top
<i>Engürü</i> şâlîsi	:	1 top
Kumru göğüsü bir ferâcelik sof	:	1 top
Elvan <i>Engürü</i> şâlîsi	:	11 parça
Gümüşî sof	:	2 parça
Elvan sandal üzerine işleme destar puşidesi	:	3
Elvan atlas	:	3 parça
Elvan <i>Halep</i> çiçekli	:	14 parça
Elvan kadife	:	7 parça
Telli <i>Girid</i> çitâri	:	2 top
Al ve penbe <i>İstanbul</i> şâlîsi	:	5 parça
Çubuklu <i>Halep</i> pütedârı	:	3 zira
Elvan sandal	:	3 parça
Elvan kaba astar	:	3 top
Fitilli ve fitilsiz dülbend parçaları	:	3
İsdüfe	:	1 parça
Gevz kadife	:	10 parça
Tulumba şerit	:	Bir miktar
Sarı <i>Frenk</i> dibâsı donluk	:	1 top
Turuncu isdüfe	:	1 parça

Safir tellisi	:	2 parça
Tebelsiz <i>Sakız</i> kumaşı	:	5 zira
Çubuklu hâre	:	3 zira
Hârânî <i>Halep</i> sevâyisi	:	1 top
<i>Diyarbekir</i> alacası	:	1 top
Telli <i>Halep</i> çitarısı	:	2 top
<i>İstanbulî</i> peteni	:	2 parça
Al tamgahâne	:	2 top
Turuncu şal üzerine işleme	:	1 parça 7 zira
Beldar parçası	:	4 zira
Al ve mâi işleme <i>Engürü</i> şâlisi	:	3 parça 14 zira
Müstamel gömlek	:	7
Müstamel serâvil	:	2
Müstamel ve cedid serâvil uçkuru	:	16
İşleme çakşur uçkuru	:	5
İşleme yağlık	:	4
Pesend yağlık ve çevre	:	5
Gevz şükûfeli sağır şal boğça	:	1
Müstamel şâli çakşur	:	1
Müstamel <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	5
Hint bezi fitilli sade	:	2
Müstamel Hint bezi fitilli entari	:	2 içlik : 2
Müstamel <i>Halep</i> sevâyisi entari	:	5
Müstamel <i>Halep</i> sevâyisi kaftan	:	3
Köhne gicelik içlik	:	1
Müstamel beyaz <i>Halep</i> sevâyisi kürk kabı	:	1
Müstamel hamam takımı	:	1
Tombak cedid zarf maa filcan	:	1 takım
Mineli cedid zarf maa filcan	:	1 takım
Mineli cedid macun hokkabı	:	1
Cedid tombak abdest leğeni maa ibrik	:	1
Müstamel tombak matara ibriği	:	1
Cedid sade tombak ayaklı kahve tepsisi	:	1
Cedid tombak iskemle	:	2
Cedid tombak gülâbdan maa buhurdan	:	1
Tombak buhurdan tabağı	:	1
Tombak kahve tepsisi	:	1
Tombak macun hokkası	:	2
Tombak vasat ve sağır kahve ibriği	:	1
Tombak hamam taşı	:	2
Tombak su taşı	:	1
Tombak su taşı	:	1
Tombak hoş'ab taşı maa kapak	:	1
Tombak vasat cedid şam'adan	:	2
Tombak zarf : 12, filcan	:	4
Yıldızlı nühas kahvaltı tepsisi	:	11
Yıldızlı nühas hoş'ab tepsisi	:	1

Tombak cedid rikab	: 2 çift
Gevz çuka üzerine sim kabereli haşsa	: 1
Zihli <i>Lehkâri</i> cedid harçsız haşsa	: 1
Cedid som tabkur maa dizgin	: 8
<i>Frenğî</i> şem'	: Bir miktar
Mest ve cukalı pabuç	: 9 çift
Sade mest	: 3 çift
Altı sahtiyân çizme	: 7 çift
Meşin terlik	: 10 çift
Kehrîbar sapi cedid doğrama bağa hoş'ab kaşığı	: 5 deste
Sapi doğrama ucu mercanlı yenidünya kaşık	: 1 deste
Def'a ucu mercanlı sapi doğrama yenidünya kaşık	: 9
Sapi sedef doğrama ucu mercanlı yenidünya kaşık	: 9
Ucu mercanlı sade yenidünya kaşık	: 7
Ucu kehrîbarlı bağa taâm kaşığı	: 9
Sedef ve mercan doğrama sapi yenidünya kaşık	: 3
Sof kerrâke	: 1
Cedid fes	: 1
Cedid çorap	: 4 çift
Beyaz şâli köhne kürk kabı	: 1
İşleme cedid havlu	: 2
Harcî işleme havlu	: 10
Sade beyaz havlu	: 2
İşleme omuz makraması	: 26
<i>Humus</i> futası	: 4
Berber futası	: 1
Beyaz bürünçek çitlik	: 2
Cedid siyah şalvar	: 2
Yeşil çuka parçaları	: 2 zira
Gevz mâhud çuka	: 8 zira
Çakşurluk çuka	: 2,5 zira
Atâyi çuka	: 4 zira
<i>Tokad</i> basması	: 10 zira
<i>Lehkâri</i> çit yorgan yüzü	: 1
<i>Sivaskâri</i> yorgan yüzü çit	: 3
<i>Lehkâri</i> pencere perdesi	: 7 adet
<i>Lehkâri</i> çit mak'at	: 2
<i>Tokad</i> basması çit mak'at	: 4
<i>Leh</i> kadifesi şükûfeli yasdık	: 12
<i>Benalükakâri</i> çuka orta	: 1
<i>Benalükakâri</i> turuncu mak'at	: 3
<i>Benalükakâri</i> çuka orta	: 1
<i>Benalükakâri</i> mai çuka mak'at	: 3
<i>Benalükakâri</i> çuka kapı perdesi	: 1
<i>Benalükakâri</i> sof seccade	: 1
<i>Benalükakâri</i> astarsız cedid sof seccade	: 1
..... atlas üzerine <i>Lehkâri</i> cedid seccade	: 1

Müstamel māi seccâde	:	I
Tebelsiz kapı perdesi	:	I
Yeşil çuka üzerine <i>Lehkâri</i> kapı perdesi	:	I
<i>Halep</i> çiçeklisi kapı perdesi	:	I
Sade kapı perdesi	:	I
Müstamel gevz çuka mak'at	:	2
Müstamel iħram	:	2
Müstamel kadife yasdık yüzü maa astar	:	14
Müstamel köhne kadife yastık	:	25
Gevz ipek ve nergis saçğı	:	Bir miktar
Müstamel <i>Hatâyi</i> cilte yüzü	:	2
Müstamel <i>Hatâyi</i> köse yastığı	:	4
Sarık nergis dibâsi	:	Bir parça
Beyaz tilsiz sedir çiltlesiz yüzü	:	4
Beyaz tilsiz köse yastığı yüzü	:	2
<i>Halep</i> çiçeklisi köse yastığı yüzü	:	4
Müstamel kaba yemeni yorgan	:	I
Müstamel <i>Hatâyi</i> yorgan	:	I
Çit cilte maa çarşeb maa yüz yastığı	:	2
Müstamel <i>Benalükakâri</i> yastık yüzü	:	14
<i>Lehkâri</i> cedid çit yastık yüzü	:	12
<i>Lehkâri</i> yeşil çuka cedid ocak yaşımağı	:	I
Bir miktar anber	:	
<i>Beckâri</i> kadife sağır sandık	:	3
Müstamel abdest leğeni çukası	:	
Bir miktar sağır ve kebîr boğça	:	

Defter oldur ki hâlâ Sivas mutasarrıfı saâdetlü İbrahim Paşa ve dergâh-ı âli kapucubaşlarından saâdetlü Ahmed Ağa ve cukadar hazret-i sadâretpenâhi Feyzullah Ağa mübâşeretleri ve cümle marifeti ve marifet-i şer'ile sâbikan Sivas valisi maktûlen vefat iden Ali Paşa'nın halile-i menkûhası cariyelerinin eşyalarının alelinsîrad ber mantuk-u emr-i âli bi't-teharrî zîr ve beyan olunan defteridir ki, ber vech-i âti zîr olunur.

Kebîr hüsn-i hat tefsirli <i>Mushaf-ı şerif</i>	:	I cild
<i>Def'a</i> hüsn-i hat <i>Mushaf-ı şerif</i>	:	"
<i>Def'a</i> <i>Mushaf-ı şerif</i>	:	"
Muhammedîye-i şerif	:	"
En'am-ı şerif	:	"
<i>Mushaf-ı şerifden</i> cüz	:	"
Mesâlik-ü Sâlikîn	:	"
Birgivî	:	"
Manzum	:	"
Aynü'l-gayb	:	"
Dürrü'l-Akâid	:	"
Türki kitabı	:	3
Bir sandık derûnunda; telli şekûfeli <i>Acemkâri</i> yastık	:	16
<i>Acemkâri</i> zerdevâ kürk tulum	:	I

Parça kürk	:	I
Şükûfeli beyaz şal şeridli kakum kürk	:	I
Nefîş şükûfeli şal şeridli kakum kürk	:	I
Atlas cübbe karsak kürk	:	I
Şükûfeli şal şeridli karsak kürk	:	I
Telli isdüfe şeridli karsak kürk	:	I
Çubuklu şal şeridli karsak kürk	:	I
Kakum tahta	:	I top
Şükûfeli şal şeridli <i>Moskov</i> sırt samur kürk	:	I
Çubuklu kadife şeridli <i>Moskov</i> samur kürk	:	I
Telli isdüfe şeridli <i>Moskov</i> samur kürk	:	I
Acem zerbâbî şeridli <i>Moskov</i> samur kürk	:	I
Altı parmak şala kaplı şerid vaşak boğazı kürk	:	I
Telli <i>Hindî</i> tâkesi <i>Moskov</i> samur kürk	:	I
Sarı kadifeye kaplı su samuru kürk	:	I
Altı parmak şala kaplı âlâ <i>Moskov</i> sırt samur kürk	:	I
Tamgahâneye kaplı vaşak boğazı kürk	:	I
Köhne zerdevâ paçası kürk	:	I
Elmas göbekli altın kuşak	:	I çift
Elmas zihgir	:	I
Kebîr elmas çiçek	:	4
Elmas bilezik	:	I çift
Elmas mâud kutusu	:	I
Zümrûd küpe	:	2 çift
Elmas sağîr çiçek	:	I
Gök yakut yüzük	:	I
Defâ boyama yakut yüzük	:	I
Altun saat	:	I
Elmaslı saat	:	I
Elmaslı akarsu	:	I
Sarı <i>Tusî</i> şal şeridli entari	:	I
Gevz şal şeridli entari	:	2
Beyaz şal şeridli entari	:	I
Sarı şal şeridli entari	:	I
Çubuklu kadife şeridli entari	:	I
Acem zerbâbî şeridli entari	:	I
Acem <i>Hatâyîsi</i> şeridli entari	:	I
Şükûfeli şeridli entari	:	I
Tügsüz kadife şeridli entari	:	2
Tamgahâne şeridli entari	:	I
<i>Halep</i> sevâyisi şeridli entari	:	I
<i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	2
Şeridli <i>Keşan</i> entari	:	I
<i>İstanbul</i> şâlısı entari	:	I
Şükûfeli çubuklu şeridli şal entari	:	I
Şükûfeli sarı şal şeridli entari	:	I
<i>Halep</i> pütedârı entari	:	I

Turuncu şükûfeli şal şeridli entari	:	I
<i>İstanbul</i> peteni donluk	:	I
Altun oluk donluk	:	I
<i>Acem Hatâysi</i>	:	3 parça
Ketefi şal	:	I
Beyaz şal kuşak	:	I
Beyaz şal donluk	:	I
Köhne beyaz şal	:	I
Köhne Acem çiçeklisi şal	:	I
Halep çiçeklisi kürk kabı	:	I
Çubuklu kadife kürk kabı	:	2
Sarı <i>Tusî</i> şal şeridli kürk kabı	:	—
Çubuklu şal biniş	:	I
Şükûfeli şeridli şal cübbe	:	I
Şükûfeli beyaz şal şeridli cübbe	:	I
Şükûfeli turuncu şal şeridli biniş	:	I
<i>Lehkâni</i> şeridli kadife biniş	:	I
Sevâyi hırka	:	I
<i>Engürü</i> şâlısı şeridli biniş	:	I
<i>Engürü</i> şâlısı şeridli cübbe	:	I
Şâli ve çuka ferâce	:	I
Elvan yemeni boğça	:	2
Bir miktar iplik	:	I
Bürüncüük cibinlik	:	2 boğça
<i>Mora</i> ipliği	:	I boğça
Eldivan maa çorap	:	Bir miktar
Yastık poşidesi maa saçak	:	7
<i>Halâyi</i> köhne kapı perdesi	:	I
Kadife yastık	:	3
Bir miktar hırdavat boğçası	:	I
Dibâ odazârı	:	I
<i>Sakız</i> çiçeklisi odazârı	:	I
<i>Halâyi</i> yorgan yüzü	:	I
Boğça derûnunda elvan kumaş boğça	:	3
Tamgahâne sedir çiltlesi	:	44
<i>Halâyi</i> sedir yastiği	:	3
<i>Halâyi</i> perde	:	4
<i>Halâyi</i> ocak yaşmağı	:	I
Yemeni sedir yastiği	:	I
Altun oluk sağır yorgan yüzü	:	4
Elvan kumaş parçaları	:	I
Çit yorgan yüzü	:	I boğça
Tamgahâne yorgan yüzü	:	4
Yemeni yorgan yüzü	:	3
Envâi tulumba şerid	:	3
Bez ve çamaşur maa hırdavat	:	Bir miktar
<i>Halep</i> çiçeklisi sofra	:	Bir miktar
	:	2

Peşkir	:	1
Kahve ve kahvaltı tepsisi poşidesi	:	5
<i>Benalüka</i> seccâde	:	3
Omuz makramaları	:	46
İşleme abdest havlusu	:	15
Peten sofra	:	2
İskemle gılâfi	:	1
Bağlık ve uçkur ve kise	:	1 boğça
Kahve ve şerbet makraması ve boğça (bir boğça derûnunda)	:	14
Kahve futası	:	4
Gömlek bez	:	Tahminen 10 top
<i>Sakız</i> tellisi yorgan	:	1
Gevz kıl kenar çuka mak'at maa saçak	:	3
Yeşil çuka kapı perdesi	:	1
Sarı hâre penbeli minder poşidesi	:	3
Gevz hâre penbeli mak'at poşidesi	:	6
Abdest futası	:	1
<i>Tokad</i> basması maa gılâf	:	5 parça
<i>Hatayı</i> köhne sofra maa peşkir	:	1
Bir boğça derûnunda bir miktar hırdavat	:	
Minekâri zarf maa filcan	:	1
Sûzeni kutnu sofra	:	1
<i>Kıbrıs</i> basması yastık yüzü	:	12
Çit mak'at	:	3
Acem kutnusu yorgan yüzü	:	2
<i>Tokad</i> basması cedid yastık maa gılâf	:	12
Mak'at	:	3
Tehî sağır kadife çekmecé	:	5
Ayakkabı	:	11

Müdebbir ve âzâdi ve azadsız ve bâkir mecmû'u cariyeleridir ki, beyan olunur.

Aynulhayat, *Gürcü*'l-aslı müdebbirdir.

Şehriban, *Urusü*'l-aslı müdebbirdir.

Hedâye, *Boğdanı*'l-aslı müdebbirdir.

Saliha, *Karadağlı* bâkiredir.

Esmâ, *Eflâkî*'l-aslı âzâdedir.

Lebibe, *Tatar* doğması mevlâdedir.

Habîbe, *Tatar* doğması bâkiredir.

Gülsüm, *Tatar* doğması sağıre.

Ümmühan, *Karadağlı* sağıre.

Dilhayat, *tatar* doğması mevlâde.

Ümmü, *Arabdır*, mevlâde.

Hawa, *Gürcü*'l-aslı sağıre.

Mevlâde, kiyâfet ne millet olduğu nâmâlumdur.

Maktul müteveffâ'yı müşârûnileyhin mefrûse ve müdebbire

Urusü'l-aslı Şehriban cariyanın eşyasıdır ki, alel-infirad zikr olunur.

Altun kuşak maa kolan	:	I çift
Def'a altun kuşak maa kolan	:	I tek
Altun bilezik	:	I çift
Elmas küpe	:	I çift
Elmas gerdanlık	:	I çift
Kırmızı yakut yüzük	:	I
İncü püsküll	:	I
Sim saat	:	I
Boyun altunu	:	I
Sarı <i>Mahmudiye</i> kaplı içi paşa samur kürk	:	100 (İstanbul)
Uykûne kaplı köhne kakum kürk	:	I
Çiçekliye kaplı köhne zerdevâ kakum kürk	:	I
Lâciverd kadife cübbe	:	I
<i>Halep</i> çiçeklisine kaplı köhne nâfe kürk	:	I
Beyaz ibdüfeye kaplı su samuru kürk	:	I
Tulumba şerid siyah kadife cübbe	:	I
Turuncu tamgahâne libas	:	I
Gevz sâzeni kürk kabı	:	2
Turuncu tilsiz istüfe cübbe	:	I
Çubuklu kadife entari	:	I
Def'a çubuklu kadife entari	:	I
Turuncu şâli cübbe	:	I
Penbe şâli biniş	:	I
Gevz atlas biniş	:	I
Ayakkabı	:	I
Mor çuka ferâce	:	5
Şâli ferâce	:	2
Şâli ferâce	:	2
Yeşil atlas cübbe	:	I
Kanarya rengi gezî entari	:	I
Yeşil tilsiz isdüfe entari	:	I
Tamgahâne entari	:	I
Sarı <i>Mahmudiye</i> entari	:	3
Al peten entari	:	I
Al sâzeni şal entari	:	2
Kahverengi sâzeni şal entari	:	2
Dibâ çiçekli entari	:	I
Çubuklu atlas entari	:	I
Turuncu ve beyaz <i>Halep</i> çiçekli entari	:	I
<i>İstanbul</i> şâlisi köhne entari	:	3
<i>Mahmudiye</i>	:	I
Sarı ve mây alaca	:	2 zira
Siyah <i>Halep</i> çiçekli	:	1,5 top
Elvan boğça	:	1 top
Köhne sarı alaca entari	:	14
Tombak buhurdân maa gülâbdan	:	I
Maden fiske şam'adani	:	I

<i>Halep</i> çiçeklisi sofra	:	I
Bir miktar zerdevâ ve nâfe parça kürk.	:	
Bağlık, çevre, uçkur, makrama, havlu	:	II
Bir miktar çamaşur ve hamam rahti ve hırdavat ve bir miktar baş yemenisi, çedik, pabuç, çorap.	:	
Kolan	:	2
Sineklik	:	I
<i>Bayburt</i> seccâdesi	:	I
İşleme tarak kisesi	:	I
Çekmece	:	I
Yorgan	:	3
Çilte	:	I
Yastık	:	I
<i>Bursa</i> çatması köhne yastık	:	II
Sağır ve kebîr köhne çuka mak'at	:	4
Nühas abdest leğeni maa ibrik	:	I
Sanduk	:	2

Müteveffâ'y-1 müşârûnileyhin mefrûse ve müdebbiresi Boğdâni'ül-asl Hedâye nam cari-
yenin eşyası defteridir ki, alel-infirad zîr olunur.

Altun kuşak maa kolan	:	I çift
Def'a altun kuşak maa kolan	:	I tek
Altun bilezik	:	I çift
Elmas küpe	:	I çift
Gök yakut yüzük	:	I
Altun saat	:	I
İncü püsküll	:	I
Boyun altunu	:	95 (İslambol ve Mısır)
Beyaz isdüfeye kaplı su samuru kürk	:	I
Gevz sâzeniye kaplı sincap kürk	:	I
Siyah çiçekliye kaplı köhne kakum kürk	:	I
Beyaz çubuklu isdüfeye entari	:	I
Beyaz ufacık çiçekli isdüfeye entari	:	I
Gevz peten entari	:	I
Siyah peten entari	:	I
Siyah tamgahâne entari	:	I
Gevz çubuklu sandal entari	:	I
Turuncu <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	I
Kanarya rengi gezî entari	:	I
Turuncu sandal entari	:	I
Kanarya <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	I
Yeşil atlas entari	:	I
Çubuklu atlas zübün	:	I
<i>Halep</i> alacası entari	:	I
Tulumba şeridli siyah kadife cübbe	:	I
Lâciverd işleme kadife cübbe	:	I

Yeşil çubuklu isdüfe cübbe	:	I
Penbe ve yeşil şâli cübbe	:	I
Mâi şâli biniş	:	I
Yeşil atlas biniş	:	I
Gevz atlas cübbe	:	I
Tamgahâne köhne libâde	:	I
Çiçekli köhne libâde	:	I
Gevz atlas kürk kabı	:	I
Mor çuka ferâce	:	I
<i>Halep</i> alacası	:	2 top
Mâi <i>Halep</i> çiçeklisi	:	1 top
Çit baş yastığı	:	2
Bir miktar çamaşur	:	1 boğça
Çit yorgan yüzü	:	I
Ayakkabı	:	3
Hamam rahti, omuz makraması ve hirdavat-ı sâire.		
Bir boğça derûnunda köhne kürkler parçaları.		
Baş yemenisi, çorap, çedik, pabuç	:	Bir miktar
Sim kuşak maa kolan	:	1 tek
Kolan	:	I
Kadife çekmece	:	I
Köhne entari	:	I
Çuka ferâce	:	I
Seccâde	:	I
Yorgan	:	2
Cilte	:	I
<i>Bursa</i> çatması köhne yastık	:	10
Sağır ve kebîr mâi saçaklı al çuka müstamel mak'at	:	4
Müteveffâ'y-ı müşarınlileyhin mefrûse ve müdebbiresi Gürcü'ül-asl Aynul-		
hayat nam cariyenin eşyasi defteridir ki, alel-infirad zikr olunur.		
Mevlâde cariye, <i>tatar</i> doğması	:	1 re's
Elmas bilezik	:	1 çift
Elmas kuşak maa kolan	:	I
Altun kuşak maa kolan	:	I
Altun bilezik	:	1 çift
Elmas gerdanlık	:	I
Elmas küpe	:	1 çift
Elmas yüzük	:	I
Altun saat	:	I
İncü püskül	:	I
Boyun altınu	:	101 (Mısır ve İslambol)
Kurşûnî isdüfe kaplı su samuru kürk	:	I
Sarı isdüfe kaplı su samuru kürk	:	I
Leylâki isdüfe kaplı su samuru kürk	:	I
Al sâzeniye kaplı derûnu paşa sırt samur kürk	:	I
Beyaz isdüfe kaplı kakum kürk	:	I

Sarı isdüfiye kaplı kakum kürk	:	I
Mâi tilsiz isdüfiye kaplı karsak kürk	:	I
Kapsız köhne karsak ve zerdevâ paçası kürk ve bir çift samur.		
Lâciverd işleme cübbe	:	I
Beyaz isdüfe cübbe	:	I
Şeridli yeşil kadife cübbe	:	I
Şeridli gevz kadife cübbe	:	I
Turuncu tilsiz isdüfe	:	I
Al şâli cübbe	:	I
Kanarya şâli cübbe	:	I
Turuncu şâli cübbe	:	I
Mâi şâli biniş	:	I
Turuncu şâli biniş	:	I
Yeşil <i>Sakız</i> atlas biniş	:	I
Mâi tamgahâne hırka	:	I
Mâi <i>Halep</i> sevâyisi entari	:	I
Telli çubuklu atlas entari	:	I
Gevz sûzeni entari	:	I
Sarı uykune entari	:	I
Çubuklu kadife entari	:	I
Sarı Türk telkâri entari	:	I
Gevz tamgahâne entari	:	I
Leylâki isdüfe entari	:	I
Al peten ve kahverengi peten entari	:	2
Gülgülü peten entari	:	I
Lâciverd altun oluk entari	:	I
Sarı altın oluk entari	:	I
Yeşil tilsiz isdüfe entari	:	I
Leylâki tüysüz kadife entari	:	I
Al kadife entari	:	I
Al tüysüz kadife entari	:	I
Sarı <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	I
Mâi <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	I
Sarı alaca entari	:	I
Lâciverd alaca entari	:	I
<i>Diyarbekir</i> alacısı entari	:	I
Gevz <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	I
Gevz şal	:	I
Al şal	:	I
Kürk kaplık yeşil atlas	:	I
Yeşil mor nefî çuka ferâce	:	2
Kahverengi şâli ferâce	:	I
<i>Sakız</i> çatması sofra	:	I
Beyaz boğası entari	:	I
Gevz atlas cübbe	:	I
Duhan kisesi cedid	:	I
Ayakkabı	:	4

Yeşil atlas cübbe	:	I
Çubuklu kadife donluk	:	I
<i>Halep</i> çitarisi donluk	:	I
Çubuklu kutnu pencere perdesi	:	Bir miktar
Elvan kumaş boğça	:	14
Çamaşır boğça	:	I
Hamam takımı boğça	:	I
Baş yemenisi	:	Bir miktar
Seccâde	:	I
Hırdavat-ı sâire	:	Bir miktar
Gevz atlas hîrkalık	:	I
Bağlık uçkur çevre	:	5
Akçe kisesi	:	I
Yeşil atlas hîrka	:	I
Köhne çiçekli entari	:	I
Yorgan	:	4
Cilte	:	2
Yastık	:	2
Çekmece	:	I
Nühas leğen maa ibrik	:	I
Sandık	:	3

Müteveffâ'y-ı müşârûnileyhin halîlesi cariyelerinin mukaddemâ âzâd eylediği Eflâki'ül-asl Esma nam âzâde cariyelerinin eşyası defteridir ki, alel-infirad zîr olunur.

Altun bilezik	:	I çift
Zümrüt küpe	:	I çift
Sim saat	:	I
Boyun altunu	:	97
Mâi isdüsiye kaplı su samuru kürk	:	I
Gevz atlas kaplı sincap kürk	:	I
İsdüfe cübbe	:	I
Gevz kadife cübbe	:	I
Mâi kadife biniş	:	I
Tilsiz isdüfe entari	:	I
Turuncu çubuklu hâre entari	:	I
Siyah peten entari	:	I
Turuncu sandal entari	:	I
Mor tamgahâne entari	:	I
Gevz kadife entari	:	I
Beyaz çiçekli entari	:	I
Turuncu çiçekli entari	:	I
Sarı alaca entari	:	I
Siyah tamgahâne entari	:	I
Çubuklu atlas entari	:	I
Yeşil şâli biniş	:	I
Mâi şâli biniş	:	I
Yeşil şâli cübbe	:	I

Al tamgahâne hırka	:	I
Mor çuka ferâce	:	I
Siyah <i>Halep</i> çiçeklisine kaplı nâfe kürk	:	I
Siyah <i>Halep</i> çiçekli hırka	:	I
Beyaz astar	:	I top
Yeşil şâli súzeni işleme entarilik	:	I
Sarı <i>Halep</i> çiçekli	:	I top
Hırkalık gevz atlas	:	I
Sarı alaca	:	4 zira
Baş yemenisi ve fes	:	Bir miktar
Dülbend ve çedik ve pabuç	:	Bir miktar
Hamam takımı boğça	:	I
Çamaşır boğça	:	I
Ayakkabı	:	2
Çekmece	:	I
Hırdavat ve kürk parçaları	:	Bir miktar
Köhne çuka seccâde	:	I
Abdest ibriği	:	I
Çilte	:	I
Yastık	:	I
Karadağlı Saliha cariyenin eşyası defteridir.		
Neftî çuka ferâce	:	I
Penbe çiçekli libâde	:	I
Leylâki tilsiz isdüfe cübbe	:	I
Penbe şâli cübbe	:	I
Gevz atlas biniş	:	I
Çubuklu kadife entari	:	I
Neftî çiçekli entari	:	I
Penbe çiçekli entari	:	I
Al çiçekli entari	:	I
Köhne sarı atlas entari	:	I
Sarı ve siyah alaca entari	:	I
Beyaz <i>Hindî</i> alaca entari	:	I
Boğası çarşaf	:	I
<i>Gürçü</i> nâfesi kürk	:	I
Çiçekli boğça	:	I
Boğça derûnunda çamaşur ve hırdavat.		
Yorgan	:	I
Çilte	:	I
Yastık	:	I
Tatar doğması Lebîbe cariyenin eşyası defteridir.		
Mor çuka ferâce	:	I
Al tilsiz, isdüfe cübbe	:	I
Turuncu şâli cübbe	:	I
Gevz atlas biniş	:	I
Çubuklu kadife entari	:	I
Gevz kadife entari	:	I

Mor atlas entari	:	I
Tamgahâne gevz libâde	:	I
Tilsiz isdüfe entari	:	I
Sarı alaca köhne entari	:	2
Turuncu ve al <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	2
Çuka köhne entari	:	I
Yeşil hâre köhne cübbe	:	I
Gürçü nâfesi köhne kürk	:	I
Bir boğça derûnunda çamaşur ve pabuç ve hirdavat.		
Yorgan	:	I
Çilte	:	I
Yastık	:	I
Tatar doğması Habibe cariyenin eşyası defteridir.		
Mor çuka ferâce	:	I
<i>Halep</i> çiçeklisi nâfe kürk	:	I
Kahverengi çiçekli libâde	:	I
Kadife cübbe	:	I
Al tilsiz isdüfe cübbe	:	I
Gevz atlas biniş	:	I
Gevz atlas köhne cübbe	:	I
Kahverengi sûzeni entari	:	I
Çubuklu kadife entari	:	I
Yeşil tilsiz isdüfe entari	:	I
Siyah tamgahâne entari	:	I
Penbe ve lâciverd <i>Halep</i> çiçeklisi entari	:	I
Köhne sarı alaca entari	:	3
Sarı ve siyah alaca entari	:	2
Entarilik sarı atlas	:	I
Kahverengi çuka ferâce	:	I
Çit cilte	:	I
Çit yastık	:	I
Yorgan	:	I
Çekmece	:	I
Yemeni ve çamaşur ve hirdavat boğça	:	2
Yeşil şâli cübbe	:	I
Köhne çuka seccâde	:	I
Sim kuşak maa kolan	:	I tek
Tatar doğması sağır Gülsüm cariyenin defteridir.		
Gevz çuka ferâce	:	I
Beyaz <i>Diyarbekir</i> alacası	:	I
Siyah gevz <i>Halep</i> alacası	:	1,5 top
Beyaz köhne entari	:	I
Çit boğça	:	2
Köhne kaplı yalancı kakum kürk	:	I
Köhne turuncu çiçekli entari	:	I
Gevz şâli cübbe	:	I
Gevz şâli biniş	:	I

Beyaz boğası cübbe	: I
Çuka seccâde	: I
Sim kuşak maa kolan	: I tek
Köhne nâfe kürk parça	
Yemeni hamam takımı, çamaşur, hırdavat boğça	: I
Gevz <i>Halep</i> çiçeklisi	: I top
Nefî gezî entari	: I
Turuncu <i>Halep</i> çiçeklisi libâde	: I
<i>Halep</i> çiçeklisi entari	: I
Yorgan	: I
Çilte	: I
Yastık	: I
Karadağlı sağäre Ümmühan cariyenin eşyası defteridir.	
Yeşil çuka ferâce	: I
Lâciverd <i>Halep</i> çiçeklisi	: I top
<i>Halep</i> alacısı	: 2,5 top
Köhne beyaz çiçekli entari	: I
Köhne beyaz alaca entari	: I
Beyaz boğası entari	: I
Çit boğça	: 2
Sim kuşak maa kolan	: I çift
Çuka seccâde	: I
Hırdavat boğça	: I
Köhne mâyî gezî kaplı nâfe kürk	: I
Köhne <i>Bosnakâri</i> hamam takımı	: I
Köhne çit yorgan	: I
Köhne çilte	: I
Köhne çit yastık	: I
Tatar doğması Dilhayat cariyenin eşyası defteridir.	
Gevz çuka ferâce	: —
Mâyî köhne <i>Halep</i> çiçeklisi nâfe kürk	: I
Köhne gezî kaplı zerdevâ paçası kürk	: I
Sarı kutnu libâde	: I
Sarı kutnu cübbe	: I
Mâyî isdüfe kürk kabı	: I
Mâyî <i>Halep</i> çiçeklisi entari	: I
Beyaz köhne entari	: I
Ayakkabı	: 4
Sim kuşak	: I tek
Yemeni hamam takımı rahti hırdavat boğça	: I
Çit yorgan	: I
Çilte	: I
Yastık	: I
Arap Ümmü cariyenin eşyası defteridir.	
Çuka ferâce	: I
Sarı <i>Halep</i> çiçeklisi entari	: I
<i>İslambol</i> çiçeklisi libâde	: I

Gevz alaca entari	:	I
Mor <i>Halep</i> çiçeklisi	:	I top
Köhne ayakkabı	:	3
Köhne yeşil şal	:	I
Köhne beyaz gezi entari	:	I
Köhne mor alaca entari	:	I
Beyaz aba seccâde	:	I
<i>Bosnakâri</i> su taşı	:	I
Köhne çamaşur yemeni ve hırdavat boğça	:	I
Yorgan	:	I
Çilte	:	I
Yastık	:	I
Harem tahtirevanı maa çuka poşide ve takım harem koçusu maa çuka poşide ve koşum.	:	
Maktul müteveffâ'yı müşânünileyhin mu'takî olan veled-i manevisi Osman	:	
kullarının eşyası defteridir.	:	
Mushaf-i şerif	:	I cild
Delâil-i şerif	:	I "
Şîfâ-i şerif	:	I "
Sarf Cümlesi	:	I "
Zîrh enselikli yıldızlı sim raht maa başlık ve raşme takım	:	I
Zencir enselikli yıldızlı sim raht maa başlık ve raşme takım	:	I
Yıldız sim çapkun raht maa başlık takım	:	I
Kadife üzerine yıldızlı sim kabareli çifte haşsa	:	I
Çuka üzerine yıldızlı sim kabareli haşsa	:	I
Yıldızlı sim taştı	:	I
Simli balta	:	I
Sim piştol kuburu	:	I çift
<i>Yanyakâri</i> sim piştol	:	I tek
Sim kabareli gayret kuşağı	:	I
Kara <i>Horasan</i> seyf	:	I
Sim kaplama rikab	:	I
Simli filinta	:	I
Simli eğer	:	I
Sim divid	:	I
Sarı gezî kaplı yaşak nâfesi beden kürk	:	I
Al gezî kaplı samur paçası kürk beden	:	I
Sarı kaba kaplı boz tilki beden kürk	:	I
Germüde kaplı beden kakum kürk	:	I
Yeşil çukaya kaplı kontuş samur kürk	:	I
Gevz çukaya kaplı kontuş samur kürk	:	I
Sarı şâliye kaplı kontuş samur kürk	:	I
Zerdevâ paçası kürk ve nâfe parça	:	I
Germüde kaplı cübbe kakum kürk	:	I
Samur parçası beden kürk	:	I
Kakum beden kürk	:	I
Samur paçası cübbe kürk	:	I

Boğça derûnunda mahlût kürk parçaları	:	1 boğça
Çiçekli kaftan	:	4
Çiçekli entari	:	6
Şâli çakşur	:	3
Müstamel şal kuşağı	:	3
Çuka mak'at	:	1
Kadife müstamel yastık	:	1
Sâye kaput	:	1
Sim yıldızlı hançer	:	1
<i>Nemcehâri</i> , bağa saat	:	1
Gevz nefî çuka biniş	:	2
<i>Bağdat</i> seccâdesi	:	1
<i>Benalüka</i> seccâde	:	1
Köhne destar	:	2
Çuka çakşur	:	1
Çamaşur	:	4 kat
Altun harçlı kerrâke	:	1
Berber peşkiri maa makrama	:	1
Müstamel havlu	:	3
Müstamel omuz makraması	:	9
Mercan kaplı kaşık	:	8
Som kaşık	:	1
Tırnak hoş'ab kaşığı	:	10
Mest	:	1 çift
Pabuç	:	5 çift
Sade eger	:	1
Tombak rikab	:	1 çift
Tombak zarf maa filcan takımı	:	1
Destar poşidesi	:	1
Kutnu köşe çiltesi	:	1
Koltuk yastiğı	:	2
Yorgan	:	2
Çilte	:	1
Çarşeb	:	1
Yüz yazlığı	:	1
Abdest havlusu maa futa	:	1
Sofra maa peşkir	:	1
Nühas abdest leğeni maa ibrik	:	1
Abdest leğeni	:	1
Kır esb	:	1 re's
Al esb	:	"
Kır bargir	:	"
Katır	:	"
Müstamel şâli biniş	:	1

Bazı sandık derûnunda sandukçe ve hirdavat ve yorgan ve köhne ve müstamel esvab der-i sandık ba'de'l-muâyene müfredâtiyla tahrir olunduğu kayd süd.

Dağıstânî Ali Paşa'nın muhallefâtının taraf-ı mîrîce zabitâna dâir emir.

Kıdvetü'l-kuzât ve'l-hükkâm ma'denü'l-fazl ve'l-kelâm mevlâna Sivas (kadısı) zîde fazlu-hû ve iftiha'rû'l-emâcid ve'l-ekârim câmiü'l-merhamed ve'l-mekârimü'l-muhtas bi-mezîd ü inâyetü'l-mülkü'd-dâim dergâh-ı muallâm kapucubaşlarından hâlâ ol tarafda olan -boş- dâme mechudû tevkî'i refî'i hümâyûn vâsil olıcak mâlûm ola ki,

Sivas valisi iken hilâfî rızayı hümâyûnum hareketine binâen îdam ve izalesiün südûr iden emr-i şerif-i cellad-terdîsim mücibince bu def'a ser-i maktûv vûrûd iden vezir Ali Paşa'nın taraf-ı mîrîye düyûn-u vesîresi olmakdan nâşî, kâffe-i emvâl ve eşyasının cânib-i mîri'den zabit ve tahririne irâde-i mülükânem taallûk eylediği cihetden sen ki, mübaşir-i mümaileyhîn mukaddemâ yedine virilen emr-i âlişânımdan egerci muhallefâtın zabit ve tahriri iymâ ve âşikâr olunmuş olub lâkin müteveffâyi müşârunileyh ötedenberu servet ve bisyâr ve emvâl-i bisyâr ile şöhret-şîâr olduğundan başka yanında külliyyetlü nükûd ve kiyye (nükûd-u vakîyye) ve emvâl-i kesîresi olduğu ve yanında olan nükûd ve emvâli haremînde v e iyâli yedinde mevcud ve müdehhar idüğü mütevâtiren ihbar ve tahkik olunmağla işbu emr-i şerifim tarafına vâsil olduğu gibi müteveffâyi müşârunileyhîn haznesi vesâir nükûd ve emvâl ve eşyası mahfuz ve maznun olan mahallerini zabit ve marifet-i şer'ile ve cümle ile haremîne dühûl ve iyâli-i mezburenin zabit ve hîfzînda olan nükûd-u mütekâsir ve emvâl-i sâiresini sual ve istintak ve bilcümle sandıklarını cümle muvâcehesinde küşâd ve muâyene ve zabit ve temhîri kethûdâ ve hazinedâr ve hazine katibi ve mistah gulâmu vâ-kîf-i serâîri olanları ahz ve tergîb ve tâhvîf iderek sirran ve alenen teftîş ve istintak ve ol ve-cihle emvâl ve eşya ve nükûd ve mücevherât ve evâni sim ve vezâret takımı ve kürkler ve raht ve büsat ve devâb ve mevâşı ve gulâm ve cevâri ve mühimmât-ı hîyâm velhasıl huseyin ve nefis kâffe-i muhallefât ve âmme-i metrukâtından ve bâhusus nükûd-u kesiresinden bir akçe ve bir hilâl ve bir habbesi hariç ve maktum kalmamak ve ol babda ziyâde taharrî ve rakabe olunmak şartıyla cümlesini zahire ihraç ve marifet-i şer'ile tahrir ve sebt-i defter itdirüb memhur ve mümzî defterin ahz ve emvâl-i merkumeyi istishab ve katar ve hayvanâta tahmil ve dersâdetime îsâli mücîb tevâbiâtî ile maan yola ihraç ve serian ve âcilen dersâdetime îsal ve tesyîre ihtimam ve dikkat eylemen fermanım olmağın hâssaten işbu celili'lkadrim isdar ve sadrazam çukadarlarından Feyzullah zîde kadruhû ırsâl olunmuşdur. İmdi vüsûlünde ber-minval-i meşruh müteveffâyi müşârunileyhîn cânib-i mîriye düyûn-u vesîresi mukâbili dâhil-i dâire-i temellükü olan kâffe-i emvâl ve eşyâsının marifet ve mübaşeretinle cânib-i mîriden zabit ve tahriri egerci murâd-ı hümâyûnum olub lâkin müteveffâyi müşârunileyhîn sâire kiyas olunmayub nükûd ve kiyye (nükûd-u vakîyye) ve emvâl-i kesire ile meşhur ve müteârif olduğundan başka emvâl-i kesiresi defter külli nükudu iyâli-i mezburenin yed ve hîfzînda olduğu muhakkak olmağla vûrûd-u emr-i şerifimde kat'an ta'zîr ve te-vakkuf eylemeksizin bâlâda zîkr ve tahrir ve fermânım olduğu üzere haznesi ve emval ve eşyası mahfuz olan mahallerini ba'de't-temhir kethûda ve sâir mestûrî'l-esâmi-i merkûmûnu ve vâkîf-i esrari olanları ahz ve marifet ve cümle ile haremîne dâhil olub bilcümle sandıklarını zabit ve nükudundan gereği gibi sual ve istintak ve sâirlerinden dahi sirran ve alenen teftîş ve tefahhus birle bir hilâl ve habbesi hâfi ve mektum kalmamak şartıyla kâffe-i emval ve eşya ve âmme-i muhallefâtı hârîce ihrac ve marife-i şerile tahrir ve sebt-i defter ve cümlesini istishab ve katar ve hayvanâtina tahmil ve has-i itbâî ile serian ve âcilen yola ihraç ve dersâdetime îsali ve tesyîre bezl ve say' ve kudret ve memûlün hilâfi hâlâtâ cesaret ile maâzallâhi teâlâ muhallefâtı mezbureden bir hilâlin hâfi ve mektum kalmasına ve itlâf ve izâyatına bâis olmakdan ziyade ittikâ ve mücanebet eyleyesin ve sen ki, kadi-i mümaileyhîn sen dahi mücib-i emr-i şerifimle amel ve hareket eylemen bâbında fermân-ı âlişânım sâdir

olmuşdur. Buyurdum ki, hükm-ü şerifimle -boş- vardıkta bu bâbda vech-i meşruh üzere şerifyafte-i südûr olan işbu emr-i celilü's-şân vâcibü'l-ittibâ ve lâzimü'l-imtisâlimin mazmun-u itâat makrûniyle âmil olub hilâfîndan ihtarâz ve ictinâb eyleyesiz, söyle bilesiz alâmet-i şerife itimâd kılınız. Tahriren fi'l-yevmi's-sâmin Zilkade sene erbea ve tis'in ve miete ve elf.

Be Makam-ı Konstantiniyye el-mahrûse.

1 No'lu Defter s. 287-288.

Dağıstânî Ali Paşa'nın bütün muhallefâtının İstanbul'a gönderilmesine dâir emir.

Kıdvetü'n-nüvâbü'l-müteserrîn Sivas nâibi mevlâna -boş- zîde ilmuhû ve iftihârû'l-emâcid ve'l-ekârim câmiîü'l-mehâmid ve'l-mekârimü'l-muhtas bi-mezîd-ü inâyetü'l-mülkü'd-dâim dergâh-ı muallâm kapucubaşalarından hâlâ ol cânibde olan Seyyid Ahmed dâme mecduhû tevkî-i refî'i hümâyûn vâsil olicak mâlum ola ki, sen ki, kapucubaşı-i mümai-leysin, bu defa tarafından vürûd iden tahrîrâtın hülâsasında Sivas valisi iken bu esnâda katlen fevt olan Dağıstânî Ali Paşa'nın kâffe-i muhallefâtı zabitâna memuriyetinden nâşı muktezâyı memuriyetin üzere müteveffâyı müşarunileyhin hazinesinde ve mahall-i sâirede mevcud olan nükud ve mücevherât ve raht ve büsat ve evâni-i sim ve sâir muhallefatından gayrı harem odalarından ihrac olunan kirkaltı sandık derununda nisvâne dâir otuz sandığı haremâne terk birle mâadâ onaltı sandık derununda kendüye müteallik olan bilcümle eşyasının bir hilâli mektum ve mahfî kalmaksızın zahire ihrac ve cümlesi marifet-i şer'ile sebt ve tahrir bulunmakdan nâşı gerek muhallefâtı mezkure ve gerek sâir ahz ve itâsına dâir zimmâtına müteallik olan defâtir ve temessükâti der-i aliyyeme irsal olunduğunu tahrir ve inhâ eylemişsin. Zikr olunan defâtir ve evrâk-ı sâireye ba'de'n-nazar Başmuhasebeden tekrar hülâsa itdirülüb müciblerince Erzurum ve Amasya câniblerinde ve mahall-i sâirede olan alacaklarının tahsilleriçün başka başka evâmir-i şerifim isdar ve tayin olunan mübaşirler marifetleriyle mahallerine irsal olunub ancak sâlîfî'z-zikr muhallefat defterinde muharrer nükud-u mevcudesi olan yedibinaltmışdörtbüçük kuruş ile mücevherât ve raht ve büsat ve evâni-i sim ve eşyayı sâiresinin keyfiyeti tahrir ile arz olundukda bundan akdem husus-u mezbûr için isdar ve sadrazam çukadarlarından -boş- zîde kadruhû ile ırsâl olunan emr-i şerifimde müteveffâyı müşarunileyh ötedenberü servet ve bisyâr ile şöhretşâr olduğundan başka yanında külliyyetlü nükud ve emvâli olduğu ve emval-i merkumeden haremâne de iyâli yedinde idügü tashih ve tâhkîk olunduğu cihetden haremâne ve sâir mahallerini zabit ve tahrir ve marifet-i şer ve cümle marifeti ile iyâli yedinde olan emvalini zahire ihraç ve nükud ve eşya ve mücevherât ve evâni-i sim ve vezâret takımı ve kürkler ve zîrh ve büsat ve devâb ve mevâşı ve gulâm ve cevâri ve mühimmâtı hîyâm velhasıl huseyn ve nefis kâffe-i muhallefatını memhur ve mümzî defteriyle maan ahz ve istishab ve katar ve hayvanâtına tahmil ve dersââdetime îsâli mücib olan tevâbiâti maan yola ihraç ve serian ve âcilen dersââdetime îsâl eylemek musarrah ve mezkur olmağa bu defa dahi muhallefâtı mezbûre marifetinle kemâl-i muhafaza rüsumuna riâyet olunarak der-i aliyyeme nakl ve mahalline teslim olunmak bâbında fermân-ı âlişânûm südûr itmekle imdi mukaddemâ ve bu defa şerifbahş südûr iden emr-i şerifim mucibince müteveffâyı müşarunileyhin marifet-i şer'ile zabit olunan kâffe-i muhallefâtından bir hilâli girüye kalmamak şartıyla cümlesi ahz ve kavî zarflara vaz' ve hayvanâtına tahmil yola ihraç ve hilâl-i tarîkde muhafaza ve muhareselerine kemâl-i ihtmam birle serian dersââdetime irsal ve mahalline teslimine ikdâm ve gayret eylemen fermanın olmağın hâssaten işbu emr-i âlişânım isdar ve -boş- ile ırsal olunmuşdur. İmdi vüsülide ber minval-i meşruh varid olan tahrîrât ve defâtir mantukunca müteveffâyı müşarunileyhin cânib-i miriden zabit ve tahriri fermânım olan muhallefât ve metrukât ve

zimmetinde bâlâda tahrir ve beyan olunduğu üzere Erzurum ve mahall-i sâirede olan zi-mem ve bakayasının tâhsiliçün evâmir-i şerîfem isdar ve başka başka tâyin olunan mübâşîrîn ile ırsal olunmuş olub ancak tarafından vârid olan defterde mezkur muharrer ve mestur olan nükud ve eşyasının aynen dersââdetime celb ve nakl ve mahalline teslimi murad-ı hümâyûnum idügü bundan akdem isdar ve çekadar-ı merkum ile ırsal olunan emr-i şerîfimde dahi tasrih ve tafsîl olunmuş olmağla mukaddemâ ve bu defa südûr iden evâmir-i şerîfim muciblerince ba'de izin kat'an tehir ve tevakkuf eylemeksizn nükud ve muhallefat-ı mezbureden bir hilâli hariç kalmamak şartıyla cümlesini marifet-i şer' ve mübaşeretinle ahz ve kabz ve yola ihraç ve esnâyi rahde kemâl-i muhafaza rüsumuna riâyet eyleyerek serian ve âcilen dersââdetime ırsal tesyile mezid-ü sa'y ve dikkat ve bu husus ednâyi mertebe ku-sur ve rehavet ile bir habbesini telefveyahud ihmâl ve müsamaha ile imrâr-ı vaktinden zi-yade ittikâ ve mücanebet eyleyesin ve sen ki, nâib-i mümaileyhsin sen dahi mûcib-i emr-i şerîfim ile amel ve hareket eylemen bâbında fermân-ı âlişânım sadır olmuşdur. Buyurdum ki, hükm-ü şerîfimle -boş- vardıkda bu bâbda vech-i maşruh üzere şerefyâste-i südûr iden işbu emr-i şerîf-i celîlü's-şan vâcibü'l-ittibâîmin mazmûniyle âmil olasız, söyle bilesiz, alâ-met-i şerîfe itimad kılasız. Tâhiran fi'l-yevmi's-sâdis-i aşer Zilhicce sene erbea ve tis'in ve miete ve elf.

Be makam-ı Konstantiniyye el-mahruse.

Mucibince Sadrazam mektubu, kad vesale ileynâ fi sene gurre Muharrem 1195

1 No'lu Defter, s. 303-304

MUHALLEFATTA GEÇEN BAZI KELİMELERİN ANLAMLARI

Aba	: Kaba ve kalın bir yünlü kumaş
Acemkâri	: Acem işi
Akarsu	: Bir bilezik çeşidi
Alaca	: Genellikle kırmızı zemin üzerine sarı çubuklu bir pamuklu ve ipeklî kumaş
Alem	: Sancak, bayrak
Altun oluk	: Som sırmalı tâke kumaş
Ankudî	: Ankut renginde, Ankut : Bir çeşit su kuşu
Âsâ	: Değnek, sopa
Atlas	: Düz renkli, elbiselik ipeklî kumaş
Bağâ	: Kaplumbağa kabuğu
Balgamî	: Kehrîbar gibi dalgâlı bir taş
Bâşlık	: Gem ve yular takımı (yanak kayışları, burunsalık, alınsalık ve boğaz kayışlarından oluşur).
Bâşmak	: Bir çeşit ayakkabı
Bargir	: Beygir, yük beygiri
Beckâri	: Viyana işi
Benalukakâri	: Benaluka işi
Bez	: Pamuk veya ketenden dokunmuş kumaş
Biniş	: Yüksek tabakanın ve bilhassa ülemânın giydiği bir çeşit cübbe
Birûn	: Dış, dışarı
Boğası	: Astarlık seyrek dokunmuş bez

Bosnakâri	: Bosna işi
Buhurdan	: İçinde tütsü yakılan kap
Bürgü	: Kadınların sokağa çıkarken başlarına örtükleri bir çarşaf
Bürüncek	: Ham ipekten pek az miktarda keten ipliği katılarak dokunan yazılık bir kumaş
Canfes	: Bir çeşit ipekli kumaş
Cebken	: Zamanımızın ceketi yerine giyilen bir çeşit üstlük
Cibinlik	: Sineklerden korunmak amacıyla yatağın üstüne açılan tüliden örtü
Cübbe	: En üste giyilen geniş ve bol elbise
Çadır	: Şemsîye
Çakşur	: Erkeklerin iç donu üstüne giydikleri pantalona benzer giyecek
Çapkun raht	: Koşu takımı (at ile)
Çâr-şeb	: Çarşaf (giyilen)
Çatma	: Gayet sağlam dokunmuş, kabartma çiçekli ipek kadife eski bir Türk kumaşı
Çedik	: Sarı sahtiyandan yapılan kısa ve bol konçlu ayakkabı
Çelenk	: Mücevher veya herhangi bir madenden yapılip başa takılan sorğuç (savaşta başarı gösterenlere verilirdi)
Çenber	: Boyun veya alına bağlanan yemeni
çerge	: İki direkli şemsîye, küçük çadır.
Çevgan	: Eğri başlı bir çeşit cirit, sopa.
Çevre	: Kenarları kıvrılmış, oya veya işleme naklışlarla süslenmiş yağlık, mendil.
Çilte	: Şilte, minder
Çit	: Üzeri çiçekli ve şekilli pamuk bez, basma
Çitâri	: Bir teli ipek iki veya üç teli pamuk naklış dokumalı bir çeşit kumaş
Çuka	: Bir çeşit yünlü kumaş
Debg sofrası	: Meşin ve kösele imâli için hayvan derisinin terbiye edildiği âlet.
Destar	: Sarık
Devât	: Divist, kalem koymak için uzun madenî sapı ve ucunda hokkasi bulunan yazı takımı.
Dibâ	: Lüks bir ipekli kumaş
Dizgîn	: Hayvanın ağızına geçirilen geme bağlı, hayvanı idare etmeye yaran kayış.
Dolama	: Çuhadan önü açık olarak yapılan ve üstüne kuşak bağlanan giysi.
Dühan	: Tütün
Dûlbend	: Pek ince beyaz bez, sarıklık bez.
Edirnekâri	: Edirne işi
Elvan	: Rengarenk, alacalı.
Entari	: Basma, patiska vs. kumaşlardan yapılan uzun bir elbise.
Esb	: At
Fağfur	: Porselenden yapılmış, Çin işi yarı şeffaf her türlü kapkacak.
Ferâce	: eskiden kadınların sokakta giydikleri, kol, yen ve bedeni bol ve uzun üst elbiseleri.
Filinta	: Kısa namlulu, çakmaklı tüfenk.
Fiske şam'adanı	: Küçük el şamdanı.

Futâ	: Peştemal
Fûruğ	: Nur, ziya
Gaddâre	: Ağzı tamamen ve uç tarafının sırtı yarıya kadar keskin, irice ve eğri bir çeşit kesici silah.
Gebre	: Atları timar etmede kullanılan bir âlet.
Germișek	: Kızıl çubuk, kızılçıkından yapılan çubuk.
Gevz	: Ceviz, ceviz rengi.
Gezî	: Hâre taklidi, arşınlık eski bir ipek kumaş.
Gîlâf	: Kılıf, kın, mahfaza.
Gîrâr	: Büyük kıl çuval, harar.
Görgef	: Gergef
Gûlâb	: Gül suyu
Gûlâbdan	: İçine gül suyu konulan kap.
Gülgûlî	: Gül rengi.
Hamâil	: Kılıç kayışı, kılıç bağı (hayvan takımlarından).
Hamam rahti	: Hamam takımı
Hançer	: Ucu sıvri, iki tarafı keskin, kamaya benzer bıçak.
Hârânî	: Dalgalı kumaş
Harbe	: Kısa mızrak, süngü
Hâre	: Kendinden dalgalı dokunan bir çeşit kumaş.
Harcî	: Âdi, ucuz.
Harçlı	: Kaytan vesâireden çiçeklerle süslenmiş.
Harçlı entari	: Ötesine berisine ipekle, kaytanla yapılmış süslü şerit vesâire ile dikilen entari.
Haşşa	: At egerinin örtüsü
Hatâyi	: Bir ipekli kumaş çeşidi (Orta Asya menşeili olduğu için bu adla anılmaktadır).
Havt	: Deve semeri
Hırka	: Cübbelenin altına veya gecelik entarisi üstüne giyilen dize kadar veya daha kısa pamuklu elbise.
Hirvâni	: Yakası sırmalı çuhadan üst elbisesi.
Hos'ab	: Hoşaf
Hotos	: Kadınların başlarına giydikleri bir çeşit serpus,
Hurmaî	: Hurma rengi
İbrişim	: Bükülmüş ipek
İçlik	: Kışın elbise altına giyilen pamuklu yelek, zıbin.
İhram	: Sedire veya yere serilen yün yaygı.
İmame	: Tesbihin ucuna geçirilen başlık. Tütün içmeye mahsus çubukların ucuna takılan ağızlık.
İsdüfe	: Sırmalı bir çeşit ipekli kumaş.
İskemle	: Üzerine sini, tepsi, şamdan, gaz lambası vs. konulan üç veya dört ayaklı âlet, kasnak.
İslimyekâri	: İslimye işi.
Kaba	: En üsté giyilen geniş giysi, önü açık kaftan.
Kabara	: Çeşitli eşya üzerine altın ve gümüşten kabartma suretiyle yapılan oyma çiçeklere denilir.
Kaftan	: En üsté giyilen astarsız giysi.

Kakum	: Sansar ve gelinciğe benzeyen, boz ve siyah kuyruklu bir hayvan.
Kantarma	: Mahmuz biçiminde bir gem demiri. Azgin atları zaptetmek için gem ile beraber vurulan ve dudakların uçlarını sikan demir.
Kaput	: Kaba, kalın kumaşlardan dikilen palto.
Karsak	: Afrika'da bulunan uzun ve sıvri kulaklı bir cins küçük tilki.
Kâse	: Çiniden, fağfurdan, porselenden vesâireden yapılmış çanak.
Kaşağı	: Hayvanı timar etmede kullanılan bir âlet.
Kefgir	: Süzgeç
Kehribar	: Baltık sahillerinde çıkan kıymetli, balgam renginde bir taş. Çubuk imamesi, tesbih vs. yapılır.
Kemayar	: Noksan ayar.
Kenif	: Kenef, hela.
Kerrâke	: İnce softan yapılan hafif bir cübbe.
Kesme	: Eskiden savaşlarda atlara giydirilen bir çeşit zırh.
Ketefî	: Omuza örtülen ipekli şal.
Kilar	: Kiler.
Koçu	: Yayılı ve kapalı dört tekerlekli bir çeşit at arabası.
Kolan	: Eğeri ata bağlayan uzun, enli ve kalınca kayış.
Kontuş	: Yüzü harç işlemeli ve kontuş kesimi yakalı ve dar kollu bir çeşit kürk.
Kubur	: Silah çantası, sadak.
Kuşhane	: Dibi dar olup gittikçe genişleyen ve bir sahan dolduracak kadar yemek alan tencere.
Kutnu	: Pamuklu kumaş.
Lâ'l	: Kırmızı, değerli bir süs taşı.
Lehkâri	: Lehistan işi.
Lenger	: Büyüük bakır sahan.
Leylâkî	: Leylak rengi, mor
Lezgî	: Laz işi?.
Libâde	: Dikişli, pamuklu kısa hırka.
Licâm	: Hayvanın ağızına vurulan gem.
Macun	: Çeşitli baharatların katılmasıyla hamur kıvamında yapılan şekerleme. Macunluk veya macun hokkasında muhafaza edilir.
Mâdûm	: Mevcut olmayan.
Mahlût	: Karışık.
Mahut	: İnce pamuklu, yünlü veya sunî ipektten dokunmuş kumaş.
Mak'at	: Minder üzerine örtülen çuka vs. kumaşlardan yapılan ön kenarı saçaklı örtü.
Makrama	: Kenarı işlemeli mendil, havlu, peşkir.
Maşrapa	: Su içmeğe mahsus kap.
Matbah	: Mutfak
Matracı	: Padişahların ve muhtelif devlet ricalinin sefer esnasında ve mera simlerde matralarını taşıyan kimse.
Mefruş (mefruşe)	: Zevce, kadın, ehl-i beyt.
Meksur	: Kırılmış.
Memlû	: Dolu, doldurulmuş.
Mevlâde	: Yaşılı.

Mikraz	: Makas.
Mine	: Maden üzerine örülən renkli cam tabakası.
Minekâri	: Mine işi.
Morakâri	: Mora işi.
Müdebbir (müdebbire)	: Âzât edilmesi efendisinin ölümüne bağlı olan köle.
Müstamel	: Kullanılmış.
Müsemme	: Muşamba.
Müzeyyen	: Süslenmiş.
Nâfe	: Tilki, samur, tavşan vs. hayvanların göbek taraflarından çıkan kürk.
Nefir (Nefre)	: Büyük boru, boynuzdan yapılan boru, mehterhâne takımlarından, devlet alâmeti.
Nefî	: Koyu yeşil ile kahverengi arasında bir renk, siyaha yakın koyu yeşil.
Nuhâs	: Bakır.
Pafte	: Süs için atın rahtlarına dikilen veya mihlanan çeşitli şekillerdeki maden levha veya başlı çivi.
Pala	: Ağızı enli, hafif öne eğik, ortasına doğru genişleyip ucuna doğru incelen, kalın, kısa ve ağır kılıç.
Palan	: Umûmiyetle merkeplere vurulan kaşsız ve yumuşak semer, eğer.
Pâybend	: Hayvanların ayağına takılan köstek, ayakbağı.
Pesend	: Beğenme, beğenilen.
Peşeng	: Önden giden.
Piştov	: Tabancadan epey uzun ve ince bir ateşli ilah.
Poşide	: Örtü, örtünmüş.
Poşu	: Omuzlara atılan, başa sarılan kenarları saçaklı ipek örtü.
Pütedar	: Üç-dört tel ipektən bükülmüş iplikten dokunan kumaş.
Rah	: Binek atlarına vurulan takım.
Râşme	: At yularının burun üzerine gelen zincirli kısmı.
Rikâb	: Üzengi.
Safir	: Gök yakut, parlak mavi renk.
Sahtiyan	: Serpilenerek boyanmış ve cilalanmış deri.
Samânî	: Saman rengi, açık sarı.
Samur	: Sibiryada yaşayan bir hayvan.
Sandal	: İpekli-pamuklu bir kumaş.
Satıl	: At sulama kovası, büyük su kabı.
Sâye (saya)	: Kaftan, şayak cinsinden kalınca bir kumaş, üstten giyilen bir iş gömlegi.
Sâyis	: Seyis, at uşağı.
Selânikkâri	: Selânik işi.
Serâser	: Kürk kaplamaya mahsus bir çeşit kumaş olup, baştan başa sırma ve ipekle dokunurdu.
Serâvil	: Şalvar, don.
Serpüş	: Başa giyilen başlık.
Sevâyi (sevâi)	: Bir tür ipekli dokuma çeşidi.
Seyf	: Kılıç.
Sim	: Gümüş.

Sineklik	: Sorguç, cibinlik.
Sivaskâri	: Sivas işi.
Sof	: Yünden ve keçi kilinden dokunmuş kumaş.
Sumak	: Salkım denilen ağaçta yetişen ve ilaç olarak kullanılan ekşi meyva.
Sûzeni	: Bir çeşit ince kumaş.
Şal	: Bir çeşit yün kumaş.
Şâli	: Tiftikten dokunan ince bir kumaş.
Şalvar	: Üst kısmı geniş ve kırmalı, bacakları don gibi ayrı ve bol üstlük don.
Şâtır	: Sadrazam, Yeniçeri Ağası ve öteki ileri gelenlerin silahlı koruma görevlileri.
Şayak	: Çuhadan daha seyrekçe ve iplikleri verev olarak dokunan dimi çeşidinden bir yün kumaş.
Şam'adan	: İçine mum dikilip yakılarak ışığından istifade edilen âlet.
Şem'	: Balmumu, mum.
Şemse	: Harçla işlemeli veya oymalı vs. türlü olarak güneş resminde paste.
Şeşhâne	: Namlusunda altı yivi bulunan tüfenk.
Şükûfe	: Süslümede sîrf çiçek motiflerine dayanma tarzı.
Tââm kaşığı	: Yemek kaşığı.
Tabkur	: Eğer üstünden aşırılarak bağlanan kolan.
Tablbâz	: Av esnasında avcı kuşları çağırma için kullanılan küçük davul. Eğerin sağ ön kaşına asılır ve elle çalınır.
Tahta	: Top, kumaş topu.
Tahîtrevan	: Dört kişi veya iki katır tarafından taşınan nakil aracı.
Tâke	: Bir çeşit sevâyi kumaş topu.
Taş (teş)	: Leğen.
Tavla	: Hayvan bağlanan ahir.
Tebelsiz	: Kırımsız, katsız? (tilsiz de olabilir).
Tegelti	: Eğer altına konulan keçe.
Tehî	: Boş.
Telkâri	: İnce ve husûsi şekilde çekilen gümüş tel ile yapılan işleme.
Tennûre	: Kolsuz, yakası yırtmaçlı, bel yeri kırmalı bir çeşit uzun entari.
Tilki beden	: Yakası tilki derisinden olan kısa ceket.
Tobra	: Torba (hayvanın yem yemesine mahsus).
Tokadkâri	: Tokat işi.
Tombak	: Bakır ve pirincten yapılan eşyanın civa yaldızı ile yaldızlanan çeşidi.
Topus (topuz)	: Eğerin ön üst kısmındaki yuvarlak çıkıştı, silah.
Tuğ	: Hâkimiyet ve memuriyet sembolü olup, umûmiyetle bir sırığın ucuna takılan tüydür.
Uçkur	: Don ve şalvari bele bağlamak için uçkurluğun içine geçirilen uzun kuşak.
Urus	: Rus.
Yaldızı reft	: Yaldızı gitmiş, yaldızı düşmüş.
Yanyakâri	: Yanya işi.
Yaşmak	: Müslüman kadınların sokakta ferâce giydikleri zaman yüzlerine tutundukları ince beyaz dülbend.

Yedekdeş	: Yular sapi.
Yemeni	: Alaca boyalı, üzerine kalıpla çiçek resimleri basılmış ince bez, yazma, kısa kenarlı, kaba ayakkabı
Yügrük alemi	: Donanma bayrağı, filo bayrağı.
Zağan	: Çaylak.
Zarf	: Eski kulpsuz fincanların içine konduğu madeni ve ayaklı eşya.
Zerbâb (zerbâb)	: Sırma ile dokunmuş kumaş.
Zerdevâ	: İskandinavya ve Rusyanın buzlu bölgelerinde yaşayan sansar cinsi küçük bir hayvan.
Zih	: Çeşitli eşyaların kenarlarına çekilen kaytan misilli ziynet.
Zihkir	: Yüzük.

Türk Tarih Kurumu

BİBLİYOGRAFYA

Arşiv Vesikaları :

Sivas Kongre Müzesi'nde bulunan Şer'i Mahkeme Sicilleri,

1 No'lu Defter (1191-1196)

4 No'lu Defter (1206-1213)

Basılı Eserler :

Ahmed Cevdet Paşa, *Tarih-i Cevdet*, Dersaadet 1309, 2. tab'ı.

Ahmet Refik, *Anadolu'da Türk aşiretleri (966-1200)*, İstanbul 1930.

_____, *Osmalı Devrinde Türkiye Madenleri (967-1200)*, İstanbul 1931.

Birken, Andreas, *Die Provinzen des Osmanischen Reiches*, Wiesbaden 1976.

Cezar, Yavuz, "Bir Âyanın Muhallefâti - Havza ve Köprü Kazaları ayarı Kör İsmail-oğlu Hüseyin (Müsadere olayı ve terekenin incelenmesi)", *Bulleten XLI* (1977), s. 41-78.

Danişmend, İ. Hami, *İzahî Osmalî Tarihi Kronolojisi*, IV, İstanbul 1972.

Mehmed Süreyya, *Sicilli Osmalî Matbaa-i Âmire 1311*, III,

Orhonlu, Cengiz, *Osmalî Devleti'nde Derbend Teşkilâti*, İstanbul 1967.

Savaş, Saim, *XVIII. Asırın Son Çeyreğinde Sivas'ın İdari Sosyal ve Ekonomik Durumu "Şer'iye Sicillerine Göre"*, (Hacettepe Üniversitesi Tarih Bölümü Yüksek Lisans Tezi), Ankara 1986.

Şemdânî-Zâde Fındıklı Süleyman Efendi tarihi-Mür'i't-tevârih, II.B. Haz. Münir Aktepe, İstanbul 1980.

Unat, Faik Reşit, *Tarih Atlası*, genişletilmiş basım, İstanbul 1977.

Uzunçarşılı, İ. Hakkı, *Osmalî Tarihi*, IV, I. Bölüm, Ankara 1978, 2. baskı.

Lügatçe İçin Faydalanan Eserler :

Barkan, Ömer, "Edirne Askeri Kassamına Ait Tereke Defterleri (1545-1659)", *Belgeler III/5-6* (1968).

Büngül, Nurettin Rüştü, *Eski Eserler Ansiklopedisi*, I-II, Basım yeri ve yılı yok.

Develioğlu, Ferit, *Osmalîca Türkçe Ansiklopedik Lügat*, Ankara 1970

Kepeci, Kâmil, *Tarih Lügati*, İstanbul 1952.

Koço, Reşat Ekrem, *Türk Giyim Kuşam ve Süsleme Sözlüğü*, Ankara 1967

Kütükoglu, Mübâhat S., *Osmalılarda Narh Müessesesi ve 1640 Tarihli Narh Defteri*, İstanbul 1983.

Mahmud Şevket Paşa, *Osmalî Askeri Teşkilâti ve Kıyafeti*, Ankara 1983.

Ögel, Bahâeddin, *Türk Kültür Tarihine Giriş*, I-V, Ankara 1978.

Pakalın, M. Zeki, *Osmalî Tarih Deyimleri ve Terimleri Sözlüğü*, I-III, İstanbul 1983, 3. baskı.

- Redhouse, By S.J.M., *A Turkish and English Lexicon*, Beirut 1974.
Sertoğlu, Mithat, *Ressimli Osmanlı Tarihi Ansiklopedisi*, İstanbul 1958.
Sümer, Faruk, "Türklerde Atçılık ve Binicilik", *Türk Dünyası Araştırmaları*, 24 (Haziran 1983), s. 1-120.
Şemseddin Sami, *Kâmus-ı Türkî*, İstanbul 1978.
Türk Dil Kurumu Yeni Tarama Sözlüğü, Düzenleyen, Cem Dilçin, Ankara 1983.

Türk Tarih Kurumu